



Утверждаю
Директор МБОУ
НОШ с. Сигаево
Е. Л. Килина

МБОУ НОШ с. Сигаево

Рабочая программа воспитателя на 2023-2024 учебный год

Группа компенсирующей направленности

«Ласточка»

Воспитатели:

Камалиева Разина Рашитовна

Раянова Наталия Алексеевна

С. Сигаево

2023г

Содержание	Страницы
1. Общие положения	3
2. Целевой раздел	4
2.1. Пояснительная записка	4
2.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы	4
2.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	6
3. Содержательный раздел	8
3.1. Социально-коммуникативное развитие	9
3.2. Познавательное развитие	11
3.3. Речевое развитие	13
3.4. Художественно-эстетическое развитие	16
3.5. Физическое развитие	25
3.6. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	29
3.6.1. Комплексно-тематическое планирование	33
3.6.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальные программы, региональное содержание, долгосрочные и краткосрочные проекты)	34
3.7. План работы с родителями	34
3.8. Задачи, план коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями	34
3.8.1. Планы коррекционно-развивающей работы (индивидуальные образовательные маршруты)	36
3.9. Рабочая программа воспитания (в соответствии с возрастом)	36
3.9.1. Календарный план воспитательной работы	47
4. Организационный раздел	47
4.1. Организация РППС группы	48
4.2. Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы	48
4.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания.	48
4.4. Режим и распорядок дня	48
4.5. Двигательный режим	49
4.6. Сетка занятий	50
4.7. Перечень приложений к рабочей программе воспитателя	51

1. Общие положения

Рабочая программа воспитателя (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой общеобразовательного учреждения (далее – Программа)

В Рабочей программе содержатся целевой, содержательный, организационный разделы.

Целевой раздел Рабочей программы включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный раздел Рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для данной возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов. Для групп компенсирующей и комбинированной направленности

В содержательный раздел Рабочей программы входит рабочая программа воспитания (по конкретному возрасту), которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание условий реализации Программы: организации развивающей предметно-пространственной среды в группе, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

2.Целевой раздел

2.1. Пояснительная записка

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи и принципы построения Рабочей программы соответствуют задачам и принципам построения образовательной программы ДОО и Федеральной образовательной программы (раздел 2, п 14 ФОП ДО)

2.2. Планируемые результаты реализации ФОП ДО

Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. (см. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО., Пункт 4.3 ФГОС ДО., Пункт 4.3 ФГОС ДО.) Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в начале и конце каждого учебного года

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону

актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в рамках педагогической диагностики индивидуального развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

6. От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения

индивидуального использования.

3.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для

развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

3.2.Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия

различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

3.3.Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением"

(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

20.6.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает

представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

3.4.Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами

художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

. Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный

музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

3.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

. Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля;

прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;

перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств,

самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила

гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

3.6. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на

правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них

бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.6.1. Комплексно-тематическое планирование

См приложение №1 Тематическое планирование на учебный год приложение

См приложение № 2 Перспективный план

3.6.2. Часть, формируемой участниками образовательных отношений (парциальные программы, региональное содержание, долгосрочные и краткосрочные проекты)

Тема проекта «Бабушка и дедушка родные». Дата проведения проекта: октябрь.

3.7. План работы с родителями

См. приложение №3 План работы с родителями

3.8. Направления, задачи коррекционно -развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями

Коррекционно- развивающая работа и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Задачи коррекционно- развивающей работы в группе:

своевременное выявление обучающихся с трудностями освоения Федеральной программы и социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

запрос на осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся группы с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Содержание коррекционно- развивающей работы в группе:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

3.8.1. Коррекционно-развивающая работа

Коррекционно – развивающая работа прописана в АОП ДОО

3.9. Рабочая программа воспитания (в соответствии с возрастом)

Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде <9>.

<9> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063).

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России <10>.

<10> **Пункт 4** Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <11>.

<10> **Пункт 5** Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел Программы воспитания.

. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

29.2.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного

отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления	Ценности	Целевые ориентиры
-------------	----------	-------------------

воспитания		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в

		двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

родительское собрание;

педагогические лектории;

родительские конференции;

круглые столы;

родительские клубы, клубы выходного дня;

мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи

детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

проекты воспитательной направленности;

праздники;

общие дела;

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

свободная игра;

свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

29.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

3.9.1 Календарный план воспитательной работы

4. Организационный раздел

4.1. Организация РППС группы

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС в группе выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

При проектировании РППС группы нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для возрастной группы;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности

РППС группы должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

4.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Материально техническое обеспечение реализации программы прописано в «Паспорте группы» в кратком перечне наполнения групповых центров активности.

См. приложение №5 «Паспорт группы»

4.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Перечень учебно-методической литературы, пособий, прописан в «Паспорте группы»

См. приложение №5 «Паспорт группы»

4.4.Режим и распорядок дня

Примерный режим дня для детей от 5 до 6 лет в детском саду

Режимные моменты	начало	окончание	длительность
Прием детей, свободная игра	7:00	8:20	1:00
Утренняя гимнастика	8:10	8:20	0:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:20	8:40	0:20
	8:40	9:00	0:20
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9:00	10:40	1:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40	12:20	1:40
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12:20	12:30	0:10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:30	13:00	0:30
	13:00	15:00	2:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон			
Постепенный подъем, профилактические физкультурнооздоровительные процедуры	15:00	15:20	0:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20	15:40	0:20
игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15:40	16:20	0:40
	16:20	16:30	0:10
Подготовка к прогулке, прогулка	16:30	17:30	1:00

4.5. Двигательный режим

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-7 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 30 мин.
Спортпрогулка	3 раза в неделю по 15-20 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 1 час
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

4.6. Сетка занятий

Дни недели	ООД
Понедельник	<p>1. Познавательное развитие. (Развитие математических представлений) 9.00-9.25</p> <p>2.Речевое развитие (Формирование фонетических категорий) 9.35.-10.00</p> <p>3.Физическое развитие. (Физкультура) 10.10-10.35</p> <p>4.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 16.00-16.25</p>
Вторник	<p>1.Познавательное развитие. (Развитие математических представлений) 9.00-9.25</p> <p>2.Речевое развитие (Формирование лексико-грамматических категорий) 9.35-10.00</p> <p>4.Физическое развитие. (Физкультура на улице) 11.20-11.50</p>
Среда	<p>1. Художественно-эстетическое, речевое развитие (Ознакомление с худ.литературой/лепка) 9.00.-9.25</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) 9.40-10.10</p> <p>3.Познавательное развитие (Конструирование) 10.10-10.40</p>
Четверг	<p>1.Речевое развитие (Формирование фонетических категорий) 9.00-9.25</p> <p>2. Познавательное развитие. (Основы науки и естествознания) 9.35-10.05</p> <p>3. Физическое развитие. (Физкультура) 10.25-10.55</p>
Пятница	<p>Речевое развитие. (Формирование лексико-грамматических категорий) 9.00-9.25</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.35-10.00.</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 15.30-15.50</p>

4.7.Перечень приложений к рабочей программе воспитателя:

1. №1 Тематическое планирование на учебный год
2. №2 Перспективный план
3. №3 План работы с родителями
4. №4 Календарный план воспитательной работы вгруппе
5. №5«Паспорт группы»

Тематическое планирование на учебный год

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических карт другими специалистами.	Праздник «День знаний» 15.09 День национального костюма
Октябрь, 1-я неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	Выставка рисунков «Золотая осень» День Учителя
Октябрь, 2-я неделя	Огород. Овощи	Коллективная аппликация «Вот так урожай!»
Октябрь, 3-я неделя	Сад. Фрукты	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество).
Октябрь, 4-я неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды	Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом»
Ноябрь, 1-я неделя	Одежда	Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). День народного единства.
Ноябрь, 2-я неделя	Обувь	Спортивный праздник.
Ноябрь, 3-я неделя	Игрушки	Изготовление игрушек из природного материала для детей мл.группы.
Ноябрь, 4-я неделя	Посуда	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). День Матери
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Зимующие птицы.	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». День воинской славы России.
Декабрь, 2-я неделя	Домашние животные зимой.	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех

		важнее» из цикла «Новые развивающие сказки»
Декабрь, 3-я неделя	Дикие животные зимой	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».
Декабрь, 4-я неделя	Новый год	Новогодний утренник.
Январь, 1-я неделя	Зимние каникулы	
Январь, 2-я неделя	Мебель	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.
Январь, 3-я неделя	Грузовой и пассажирский транспорт	Экскурсия «На нашей улице»
Январь, 4-я неделя	Профессии на транспорте	Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск»
Февраль, 1-я неделя	Детский сад. Профессии.	Экскурсия на пищеблок, в прачечную, в кабинет старшего воспитателя.
Февраль, 2-я неделя	Ателье. Закройщица.	Коллективный коллаж «Нарядные куклы» .
Февраль, 3-я неделя	Наша армия.	Праздничный утренник. День Защитника Отечества.
Февраль, 4-я неделя	Стройка. Профессии строителей.	Спортивный праздник.
Март, 1-я неделя	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.	Праздничный утренник.
Март, 2-я неделя	Комнатные растения.	Экскурсия в Зимний сад.
Март, 3-я неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки».
Март, 4-я неделя	Наше село	Экскурсия по селу
Апрель, 1-я неделя	Весенние работы на селе.	Посадка лука, укропа, салата в центре природы.
Апрель, 2-я неделя	Космос	Экскурсия в Планетарий.
Апрель, 3-я неделя	Откуда хлеб пришел?	Чаепитие с родителями «Мамины пироги».

Апрель, 4-я неделя	Почта	Экскурсия на почту.
Май, 1-я неделя	Весенние каникулы	День весны и труда
Май, 2-я неделя	Правила дорожного движения	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа –постовой».
Май, 3-я неделя	Мониторинг	
Май, 4-я неделя	Мониторинг	

Приложение 2

Перспективный план

Месяц: сентябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Рисование	Лепка/ аппликац., ручной труд	Физкультура
1-2-3-4		Мониторинг					

Месяц: Октябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац. руч.труд	рисование
1	Осень. Деревья осенью.	Цель: расширять представления детей о лиственных и хвойных деревьях, частях дерева и плодах.	Формирование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?». Совершенствование навыка сравнения множеств, умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник). Закрепление представлений о смене времён года и их очередности. Формирование представления о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.	Чтение рассказа М. Пришвина. Цель: «Этажи леса». Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеологизмами. Воспитывать экологическое мировоззрение, наблюдательность.	Аппликация «Осеннее дерево». Задачи: продолжать учить самостоятельно наклеивать детали аппликации, закреплять знания о цветах, совершенствовать знания об осени, учить создавать из рваной бумаги выразительный образ осеннего дерева	Осенние деревья». Цели. формировать навыки и умения детей в рисовании деревьев пузырчатой плёнкой; - развивать интерес к экспериментированию с различными материалами и средствами изображения; - продолжать совершенствовать практические навыки работы с гуашью; - развивать творческие способности, воображение, фантазию, мелкую моторику; - воспитывать интерес к осенним явлениям природы, интерес к процессу рисования, аккуратность.

Месяц: Октябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
2	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Расширять представления детей о многообразии овощей, о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда. Знакомить с пользой овощей для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей.	Формирование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?». Формирование представления о такой геометрической фигуре, как цилиндр. Формирование навыка сравнения трёх предметов по длине на глаз; умения пользоваться сравнительными прилагательными (длиннее, короче); временных представлений (времена года), знакомство с моделью года.	Чтение и пересказ рассказа Н. Носова («Огурцы»). Пр. Сод.: познакомить с рассказом Н. Носова «Огурцы», 1. Расширять представление о честности и справедливости; 2.Формировать умение передавать диалогическую речь героев, сохраняя характер и настроение произведения; 3.Развивать умение оценивать поступки героев; воспитывать у детей честность и умение признавать свои ошибки и исправлять их.	Овощи. Цель: Закреплять умение различать овощи и фрукты. Развивать общую и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать память, мышление, внимание. Закреплять умение лепить знакомые предметы круглой и овальной формы, применяя усвоенные ранее приемы (оттягивание, сглаживание, прищипывание). Ст. гр.Овощи в банке. Цель: закреплять названия, характерные особенности овощей; закреплять представления детей о заготовке овощей на зиму. Закреплять навыки работы с ножницами, клеем. Учить создавать	Натюрморт с овощами. (восковыми мелками). Цель: Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов.	Тема: "Зарядка с водяным" Цель: учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить передачу мяча двумя руками от груди из исходного положения; упражнять в равновесии и прыжках.

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	композицию, наклеивая на лист бумаги.	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3	Фрукты и ягоды. Труд взрослых в саду	расширить знания у детей о фруктах , о людях, которые выращивают их. Уточнить и расширить представления о пользе фруктов для здоровья человека.	Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?». Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше его части. Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, треугольник), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения; навыков ориентировки на плоскости. Формирование навыка сравнения предметов по высоте на глаз; умения пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем порядке в пределах десяти. Совершенствование умения выполнять задание, руководствуясь образцом.	Чтение В. Сутеев «Мешок яблок» Пр. Сод.: Расширять знания детей о современных сказках. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, о понятиях «народная» и «литературная» Развивать умение выслушивать другого и прийти к общему мнению, решению.	Фрукты на тарелке, цель: продолжать знакомить детей с приёмами лепки фруктов и тарелки, передавая более точную форму. Учить достижению выразительности через точную передачу формы; величины предметов у фруктов и тарелочки. Развивать мелкую моторику рук при выполнении различных приёмов работы с пластилином: раскатыванию, сплющиванию. Воспитывать эстетические эмоции и чувства, аккуратность при работе с пластилином. Что нам осень принесла. Цель: Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложенной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать объёмный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.	Фрукты (Рисование гуашью) Цель: Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов.	Тема: "Лови горох" Цель: упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить переползание на четвереньках с преодолением препятствий; отрабатывать ходьбу по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на препятствие (высота 20 см).

Месяц: Октябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
4	Осень. Грибы	Цель: Расширять представления детей о грибах, познакомить со съедобными и несъедобными грибами.	Подготовка к формированию навыка считать двойками. Формирование представлений о прямоугольнике. Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (<i>квадрат, прямоугольник, круг, овал</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формирование умения измерять объём условными мерками. Закрепление представлений о времени (вчера, сегодня, завтра), навыка сравнения предметов по ширине. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (<i>шире, уже</i>). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти, конструктивных навыков	«Заучивание стихотворения «Грибы». Цель: Развивать память, учить произносить все звуки в словах.	Корзина с грибами. цель: Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту. Ст.гр. формировать умение лепить грибы, передавая относительную величину и виды шляпок (вогнутые или выпуклые) Гриб «Боровик» Цель: учить аккуратно размазывать пластилином по шляпке гриба. Прививать интерес с аппликации.	Грибы. цель: Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Познакомить с техникой рисования солью. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать любовь к природе.	Тема: "Юные спортсмены" Цель: упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками; повысить творческую активность детей, пробудить фантазию, поднять настроение, развивать собранность, внимание.

Ноябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
1	Одежда, головные уборы	<p>Закреплять умения классифицировать по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак, развивать умение обобщать.</p>	<p>Закрепление в речи количественных числительных, ответов на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Ознакомление с составом числа («два», «три»). Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с цифрами «1», «2», «3», «4».</p> <p>Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник</i>), конструктивных навыков.</p> <p>Формирование навыка сравнения двух предметов по величине (ширине, длине) способами наложения и приложения, умения пользоваться сравнительными прилагательными (<i>шире, уже, длиннее, короче</i>), представлений о времени (времен года). Совершенствование навыков ориентировки на плоскости.</p>	<p>Разучивание стихотворения А.Барто «Я портниха»</p> <p>Цель: воспитывать у детей умение слушать, запоминать небольшое по объему стихотворение, читать наизусть не торопясь, четко выговаривая слова и, особенно, окончания слов; учить детей отчетливо произносить звуки.</p>	<p>Зимняя шапка.</p> <p>Цель: формирование умения детей создавать яркий, выразительный образ зимней шапочки с помощью аппликации и лепки.</p> <p>Одежда для гостей (Ткань. Аппликация из вырезанных силуэтов)</p> <p>Цель: Учить детей вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов</p>	<p>Шапка и варежки (Декоративное рисование гуашью)</p> <p>Цель: Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.</p>	<p>Тема: "Юные спортсмены"</p> <p>Цель: упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия и правильной осанки; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.</p>

Ноябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
2	Обувь	Закреплять умения классифицировать по сезонам, полу, профессии; выделять общий признак, развивать умение обобщать.	Формирование умения считать парами, навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных, ответов на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Соотнесение числа и цифры. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Формирование навыка сравнения предметов по толщине визуально, умения пользоваться прилагательными (<i>толстый, тонкий, толще, тоньше</i>), временных представлений. (времён года). Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник</i>). Конструктивных навыков и навыков ориентировки на плоскости	Чтение стихотворения к. Чуковский «Чудо дерево Цель: воспитывать у детей умение слушать, запоминать стихотворение, читать отрывок наизусть не торопясь, четко выговаривая слова и, особенно, окончания слов; учить детей отчетливо произносить звуки.	Тема: Туфельки для Барби Цель: формирование умения детей создавать яркий, выразительный образ с помощью аппликации и лепки. Тема: Сапоги - скороходы (Ткань. Аппликация из вырезанных силуэтов) Цель: Учить детей вырезать силуэты по замкнутому контуру, начиная разрезать сбоку. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов	Укрась валенки (Декоративное рисование гуашью) Цель: Учить рисовать предметы обуви Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать обувь в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.	Тема: "Юные спортсмены" Цель: упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия и правильной осанки; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.

Месяц: Ноябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3	Дикие животные	Уточнить и расширить представления детей о животных , их характерных признаках, особенностях.	Закрепление в речи количественных числительных. Ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Ознакомление с нулём как цифрой, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счёту. Ознакомление с составом числа («два», «три», «четыре»). Соотнесение числа и цифры. Совершенствование умения узнавать и различать объёмные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр), навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Формирование временных представлений (части суток).	Пересказ русской народной сказки «Лиса и волк». Цель: продолжать учить детей пересказывать сказки близко к тексту. Закреплять умения рассказывать от лица героя; совершенствовать навыки интонационной выразительности; развивать память, воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Дядя Миша. Цель: Учить детей изображать из природного материала и пластилина сценку из сказки. Продолжать учить передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваться выразительности образа и динамичности композиции. Закреплять умение соединять части, прижимая их. Учить детей понимать и анализировать содержание сказки Зайчик. Цель: Учить детей создавать объёмный образ приклеивая пух. Воспитывать аккуратность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Ежик (Оттиск скомканной бумагой) Цель: Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.	Тема: "Мы идем на тренировку" Цель: упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.

Месяц: Ноябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	рисование	Физкультура
4	Домашние животные	<p>Цель: уточнить и расширить знания детей о домашних животных, их образе жизни, повадках. Характерных внешних признаках; закрепить правила безопасного поведения при общении с животным, стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным</p>	<p>Закрепление навыков количественного счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о нуле как о цифре, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счёту. Ознакомление с составом числа («три», «четыре», «пять»). Соотнесение числа и цифры. Совершенствование умения узнавать и различать геометрические фигуры (<i>шар, куб, цилиндр</i>).</p>	<p>Сказки Ушинского К.Д. Слепая лошадь. Цель: формировать основы книжной культуры через ознакомление детей с художественной литературой. Выявить отношение детей к таким нравственным категориям, как сострадание, добро, зло.</p>	<p>Кто сказал «мяу»? Цель: Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать учить придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т. д</p> <p>Собачка Цель: учить создавать собачку из одноразовых тарелок, аккуратно закрашивая, вырезать из квадрата нос, уши, дорисовывать мелкие детали: рот</p>	<p>Козленок Цель: Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом- "петелькой". Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании "петелькой".</p>	<p>Тема: "Мы привыкли заниматься физкультурой по утрам"</p> <p>Цель: упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкости в игре «Быстро возьми».</p>

Месяц: Декабрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
1	Зима	<p>Зима. Зимние приметы. Цель: Уточнить и расширить представления детей о зиме, о снеге. Побуждать детей анализировать, делать выводы, грамотно формулировать свой ответ.</p>	<p>Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Закрепление навыка отсчитывания заданного количества предметов из большего количества. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Закрепление знаний о нуле. Совершенствование навыка определения объёма с помощью условной мерки, умения узнавать и различать объёмные геометрические фигуры, выполнять сооружения по данной схеме, представлений о времени. Актуализация наречий вчера, сегодня, завтра.</p>	<p>Чтение сказки «Госпожа Метелица». Цель:учить понимать характеры героев сказки. Развивать умение эмоционально воспринять содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения.</p>	<p>Как мы играем зимой. цель: Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. ст.гр «Снежинка». Цель: Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Зимний пейзаж Цель: познакомить с техникой в аппликации «бумагопластика». Формировать умение следовать устным инструкциям. Развивать творческие способности.</p>	<p>Снеговик (Тычок жесткой полусухой кистью) Цель: Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту</p>	<p>Тема: "Спортивные рыбки" Цель: упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.</p>

Месяц: Декабрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
2	Зимующие птицы	<p>дать представление о видах зимующих птиц. Закрепить понятие «зимующие птицы».</p> <p>Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам.</p>	<p>Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?», представления о том, что результат счёта не зависит от расположения предметов и направления счёта.</p> <p>Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях.</p> <p>Закрепление знаний о составе числа («три», «четыре», «пять»). Совершенствование умения соотносить цифру и обозначаемое ею количество предметов, узнавать и различать геометрические фигуры, собирать изображения по данной схеме. Знакомство с новой геометрической фигурой (полукругом). Закрепление представления о том, что целое больше части.</p>	<p>Сладкова «Вороний сигнал».</p> <p>Цель: учить детей понимать главную мысль произведения, её мораль; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.</p>	<p>Учить детей передавать свои впечатления и наблюдения за живой природой в изодейтельности посредством рельефной лепки.</p> <p>Продолжать учить детей изображать птиц (передавая особенности внешнего вида (строения птицы, окрас). Закреплять приемы лепки: скатывания, сплющивания, примазывания, деления пластилина на части с помощью стеки. Развивать творческие способности детей.</p> <p>(оригами) «Снегири на ветке»(коллективная работа): закрепить умение складывать квадраты в разных направлениях; учить загибать углы разной величины и делать складку.</p>	<p>«Снегирь на ветке рябины».</p> <p>Цель: продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования – отпечатком ладочки.</p> <p>Учить обводить контур ладочки карандашом, придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение.</p> <p>Воспитывать любовь к птицам. .</p>	<p>Тема: "Звериная зарядка"</p> <p>Цель: упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину; развивать зрительную память, внимание; закреплять навыки перестроения</p>

Месяц: Декабрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3	Посуда	<p>Формировать представления о посуде и ее значений в жизни человека. Уточнить и расширить знания детей о предметах посуды, ее классификации (кухонная, столовая, чайная). Расширять знания о способах обращения с посудой. Развивать предпосылки целостно-смыслового восприятия народных промыслов.</p>	<p>Закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, умения определять форму предметов. Формирование понятие <i>четырёхугольник</i>. Знакомство с новой объёмной геометрической фигурой – конусом. Закрепление представлений о времени. Актуализация наречий <i>вчера, сегодня, завтра, раньше, позже</i>. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости</p>	<p>Чтение А. Гайдар «Голубая чашка». Прививать интерес к художественной литературе. Развитие нравственных качеств.</p>	<p>Кружка Цель: продолжать учить детей лепить посуду ленточным способом, соединяя лентообразную форму с диском (дном); закрепить умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления (соединения); украшать готовое изделие углубленным рельефом при помощи стеки, или наклепами; закреплять навыки аккуратной лепки; развивать творческие способности детей.</p> <p>Блюдец Цель: Познакомить детей с техникой папье-маше (наклеивание небольших кусочков бумаги слоями) при изготовлении блюда. Продолжать приучать их работать аккуратно, выполнять задание в точной последовательности.</p>	<p>Гжельская чашка (Роспись гуашью) Цель: Познакомит ь детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.</p>	<p>Тема: "Зимняя эстафета" Цель: упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер; прививать желание заниматься физической культурой и спортом.</p>

Месяц: Декабрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
	Новый год к нам идет	расширение представлений детей о традиции празднования новогоднего праздника в нашей стране и за рубежом.	Закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о нуле как цифре, обозначающей отсутствие предметов. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, умения определять форму предметов. Формирование понятие <i>четырёхугольник</i> . Знакомство с новой объёмной геометрической фигурой – конусом. Закрепление представлений о времени. Актуализация наречий <i>вчера, сегодня, завтра, раньше, позже</i> . Совершенствование навыков ориентировки на плоскости.	Прослушивание сказок и «Снегурочка» . цель: развивать у детей умение сопереживать сказочному герою.	Снегурочка . Цель: Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Зелененькая елочка Цель: Продолжать учить детей обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объёмные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать поделку. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения	Елочка (Тычок жесткой полусухой кистью) Цель: Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.	Тема: "Сильные и ловкие" Цель: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
2	Мебель	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель».	Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия <i>поровну</i> . Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Формирование умения определять объём с помощью условной мерки. Знакомство с составом числа «шесть».	Чтение стихотворения С. Маршака «Откуда стол пришёл?» Пр. Сод.: Обогащать знания детей о мебели, её изготовлении. Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмыслить его идею. Закрепить представления детей о жанровых особенностях литературных произведений	«Мебель для кукольного дома». Цель: формировать умение лепить кукольную мебель. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление и зрительную память, развивать цветовое восприятие. Развивать самостоятельность, творчество. Мебель (Спичечные коробки. Объемные изделия. Коллективная работа) Цель: Учить детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, комод, шкаф, диван и т. д.).	«Мебель для маленьких гномиков» Цель: создание условий для формирования умений у детей рисовать цветными карандашами, делать набросок простым карандашом, располагать рисунок по всему листу.	Тема: "Гонки на санках" Цель: развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели; формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Месяц: Январь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	ВХЛ	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3	Профессии на транспорте	<p>Расширить и систематизировать знания детей о транспорте и Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения.</p> <p>Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p>	<p>Закрепление навыков счёта в пределах десяти.</p> <p>Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств.</p> <p>Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия <i>поровну</i>.</p> <p>Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Формирование умения определять объём с помощью условной мерки. Знакомство с составом числа «шесть».</p>	<p>стихотворение Курбан Чолиев «Шофёры» Цель: воспитывать интонационную выразительность при чтении стихотворения.</p>	<p>лепка по замыслу Цель: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p>Аппликация с элементами рисования «Машины на улицах города» Задачи: -учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, грузовые и легковые машины). -продолжать формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения. -совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру.</p>	<p>«Машины нашего города». Цель: развивать умение детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами</p>	<p>Тема: "Северный олень" Цель: упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.</p>

Месяц: Январь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
	Грузовой и пассажирский транспорт	<p>Цель Закрепление представлений о транспорте. Воспитывать навыки правильного поведения на дороге. Активизация словаря по теме «Транспорт».</p>	<p>Совершенствование навыков и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия <i>поровну</i>. Закрепление навыка отсчитывания заданного количества предметов из большего количества. Ознакомление с составом числа «шесть». Закрепление представления о том, что предмет можно делить на равные части, умения называть часть. Упражнения в соотношении числа и цифры. Формирование навыков ориентировки в пространстве. Развитие конструктивных навыков. Совершенствование навыков работы по заданной схеме.</p>	<p>Чтение стихотворения В.Данько «Обиженный ослик» Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмыслить его идею. Закрепить представления детей о жанровых особенностях литературных произведений</p>	<p>лепка по замыслу Цель: развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Аппликация с элементами рисования «Машины на улицах города» Задачи: -учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, грузовые и легковые машины). - продолжать формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения. - совершенствовать технику вырезания ножницами</p>	<p>«Машины нашего города». Цель: развивать умение детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами</p>	<p>Тема: "Северный олень" Цель: упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.</p>

Месяц: Февраль

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
1	Животные жарких стран	расширять знания детей об животных жарких стран; формировать представление о природных зонах Земли; развивать интерес детей к дикими животными: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленно стью к среде обитания; воспитывать гуманность по отношению к животному миру.	Закрепление представления о том, что результат счёта не зависит от расположения предметов и направления счёта. Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия <i>поровну</i> . Закрепление умения называть часть. Упражнения в соотносении числа и цифры. Закрепление знаний о составе числа «четыре» Формирование навыка ориентировки по плану. Закрепление представлений о времени (времен года)	Р.Киплинг «Откуда у верблюда горб». Цель: учить детей осмысливать содержание произведения.	«Черепашка». Цель: Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии) «Жираф» Цель: Учить детей создавать из цветной бумаги изображение жирафа в обрывной технике.	Цель: закрепить умение детей разрезать бумажные квадраты, сложенные дважды по диагонали. формировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения).развивать мелкую моторику рук.	Тема: «Ярмарка спортивных движений» Цель: упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.

Месяц: Февраль

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
4	Животный мир морей и океанов	<p>Закрепить знания детей о представителях подводного мира, показать их особенности, жизнь в водной среде. Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира.</p>	<p>Закрепление представлений о натуральном ряде чисел. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о составе числа «шесть» Упражнения в соотношении числа и цифры. Развитие представления о том. Что предмет можно делить на равные части. Что целое больше части. Закрепление умения называть часть. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Сравнить фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной мерки.</p>	<p>Пересказ рассказа «Левушка рыбак». Цель: совершенствование навыка пересказа, умение пользоваться косвенной речью.</p>	<p>Подводный мир (Лепка из пластилина. Коллективная работа) цель: Развивать в детях способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать воображение, творчество, чувство композиции. Морские обитатели (коллективная)</p> <p>Цель: продолжать учить работать с ножницами, создавая совместную картину морских обитателей; обведя ладошку и вырезав её, приклеив на основу. Закрепить название морских животных.</p>	<p>Обитатели морей и океанов» цель: продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, морская черепаха, акула, дельфин, краб, осьминог, медуза, морской конек и др.): их внешним видом, особенностями передвижения; закреплять умение рисовать простым карандашом, отражать свое представление о подводном мире; воспитывать любовь к живой природе.</p>	<p>Тема: «Лягушата занимаются спортом»</p> <p>Цель: повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.</p>

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3	Наша Армия	Расширить и обогатить представление о русских богатырях; закрепить знания детей о том, кто такие защитники Отечества. Развивать интерес к исторической пришлое России. воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости и уважения к защитникам Отечества.	Подготовка к формированию представления об арифметических действиях. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой), умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, навыка сравнения предметов по величине с помощью условной мерки, определения величины предмета на глаз, определения объёма с помощью условной мерки; навыка конструирования. Закрепление представлений о времени.	Рассказ русской народной сказки «Никита - Кожемяка». Пр. Сод.: 1. Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев. 2.. Формировать у детей умение выделять в тексте средства выразительности, понимать цель их использования. 3.Развивать внимание, воображение.	«Военная техника» (самолет, танк, корабль).цель: развивать умение детей использовать в лепке разные способы изображения предметов полуобъемные, барельеф. «Пароход». Цель: формировать умение конструировать из бросового материала и бумаги разных видов. Подарок папе. Цель: Учить складывать бумагу в технике оригами, получая рубашку, сложить и приклеить галстук. Учить выполнять работу аккуратно.	«Портрет моего любимого папы (дедушки)».цель: формировать умение рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека.	Тема: "Эстафеты на санках" Цель: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель; прививать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом.

Месяц: Февраль

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
4	Профессии пап	<p>Цель Закрепление представлений о необходимости и назначений труда взрослых людей. Формирование представлений о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину</p>	<p>Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (зрительной опорой). Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть»). Формирование навыка сравнения предметов по величине (высоте, ширине) и раскладывания их в порядке возрастания. Совершенствование конструктивных навыков, умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Закрепление временных представлений.</p>	<p>Чтение произведения С. Михалков «А что у вас» Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмыслить его идею. Закрепить представления детей о жанровых особенностях литературных произведений</p>	<p>Тема: Пограничная собака Цель: Закреплять умение л животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д. Устанавливать фигуры на подставке.</p> <p>Тема:Кораблик в подарок папе - из бумаги</p> <p>Цель: Учить выполнять поделку из бумаги. Развивать эстетический вкус в оформлении поделки аппликацией. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание заботиться о близких.</p>	<p>Тема: «Пароход». (Рисование восковыми мелками и акварелью) Цель: Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.</p>	<p>Тема: "Эстафеты на санках"</p> <p>Цель: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель; прививать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом.</p>

Месяц: Март

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
1	Весна. Приметы весны.	Цель: уточнить знания детей о последовательности весенних месяцев, весенних изменений в природе (нарастание продолжительности светового дня, повышение температуры; таяние снега- образовании проталин). Развивать кругозор и познавательный интерес детей по данной лексической теме. Формировать у детей любовь к пробуждающейся природе, как к дому для просыпающихся от зимней спячки животных, прилетающих с юга птиц.	Ознакомление с операцией удаления части из множества. Подготовка к усвоению сущности арифметического действия вычитания. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных: длиннее, самый длинный, короче, самый короткий. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.	Чтение стихотворений о весне. «Уж тает снег» А. Плещеев: «Весна» Ф. Тютчев: продолжать знаком с художественными произведениями о явлениях природы. Продолжать прививать интерес к книгам	«Подснежники» Цель :вызвать интерес к пробуждающей природе, дать представление о весенних первоцветах. Учить создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закрепить умения и навыки в работе с пластилином, раскатывание, сплющивание, размазывание. Аппликация, конструирование из бумаги «Весенний ручеек. Кораблик». Цель: закреплять умение вырезать различные формы, использовать приём обрывания; учить подбирать нужные цвета бумаги, составлять несложную композицию; учить приемам создания объемной аппликации.	Ледоход на реке (Рисование гуашью)цель: Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности.	Тема: «Зайчата тренируются» Цель: упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча; учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги; развивать силу толчка, укреплять мышцы ног.

Месяц: Март

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
2	Мамин праздник	<p>Мамин праздник.</p> <p>цель: познакомить детей с историей праздника -8 марта. Развивать моторику пальцев рук, вспомнить стихотворения, посвящённые мамам.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре, заботиться о них, радовать сюрпризами.</p>	<p>Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть»).</p> <p>Ознакомление с операцией удаления части из множества..</p> <p>Совершенствование навыка вычитания. Соотнесение числа и цифры.</p> <p>Совершенствование навыка присчитывания по одному до одного до заданного числа., сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.</p> <p>Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Развитие умения ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Заучивание стихотворения Г.Виеру «Мамин день».</p> <p>Пр. Сод:1. Помочь запомнить и выразительно рассказывать стихотворение. 2. Развивать слуховую память. 3. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.</p>	<p>Цветок для мамы цель: Продолжать учить детей лепить из пластилина декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок Подарок мамочке.</p> <p>Цветок. Цель: учить складывать лист бумаги аккуратно пополам, разрезать его на мелкие полоски, скручивать, приклеивая. Скручивать стебелёк, приклеивая его к цветку. Оформить в композицию.</p>	<p>Портрет мамы (Рисование пастельными мелками) цель: развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким.</p>	<p>Тема: «Зарядка в джунглях»</p> <p>Цель: отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении; учить детей перебираться с одной стороны площадки на другую прыжками с кочки на кочку на двух или одной ноге; развивать силу толчка, умение сохранять равновесие на кочке, ловкость.</p>

Месяц: Март

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3	Наша родина Россия	Россия – огромная страна. Цель: Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Соотнесение числа и цифры. Совершенствование навыка присчитывания по одному до заданного числа. Закрепление знаний о составе числа «пять». Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, навыков конструирования. Актуализация наречий вчера, сегодня. Завтра. Формирование умения измерять объём жидкости с помощью условной мерки.	Чтение рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живём». Пр.Сод.: учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать любовь к Родине, своему городу, окружающим людям.	Деревянная Москва (лепка из пластилина в сочетании с другим материалом - зубочистки). Цель: у конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать учить плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. Аппликация «Украсим русский национальный костюм» Цель: уточнить знания детей о составляющих русского национального костюма и его украшениях. Формировать представления об элементах костюма Учить составлять узоры по мотивам народного искусства – украшать сарафан и рубаху. Развивать умение аккуратно вырезать, правильно размещать детали на бумаге равномерно наносить клей; дополнять аппликацию рисунком.	Деревенский домик. Цель: Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).	Тема: "Смелые и ловкие спортсмены" Цель: упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.

Месяц: Март

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
4	Москва – столица России	<p>Тема: Москва – столица России. Исторический музей</p> <p>Цель: Продолжать знакомство с музеями; расширять представление о Москве – главном городе, столице России</p>	<p>Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.</p> <p>Совершенствование умения измерять высоту различными мерками и сравнивать величины на основе измерения.</p> <p>Совершенствование навыков ориентировки по плану. Закрепление временных представлений.</p>	<p>Тема: Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков».</p> <p>Цель: Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».</p>	<p>Тема: По замыслу Цель: Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы. Развивать воображение, творческие способности детей.</p> <p>Аппликация Московский Кремль». Цель: продолжать учить детей составлять композицию из цветной бумаги; закреплять умения вырезать различными способами из бумаги (по контуру, по диагонали, путем складывания ;) закреплять умения работы с ножницами, клеем.развивать внимание и творчество.</p>	<p>Тема: «Российский триколор» Цель: Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использоваться в рисовании (акварель).</p>	<p>Тема:Спорт приходит в каждый дом". Цель: продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках; развивать память, внимание</p>

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
5	Ижевск- столица Удмуртии	<p>Тема: «Ижевск – столица Удмуртии»</p> <p>Цель Воспитывать чувства патриотизма и любви к столице. Прослушивание гимна Удмуртии. Просмотр иллюстраций по теме. Рассмотрение герба и флага. Знакомство с знаменитыми людьми города, с их биографией, деятельностью и творчеством.</p>	<p>в пределах десяти. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть»).</p> <p>Совершенствование умения делить целое на части. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование навыков ориентировки геометрических фигур на глаз и раскладывать фигуры в убывающем порядке.</p>	<p>Тема: Ижболдин Николай Федорович «Кусок пирога».</p> <p>Цель: знакомить с удмуртским писателем. Развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний.</p>	<p>Тема: «Обитатели зоопарка».</p> <p>Цель: Создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки.</p> <p>Аппликация Тема: «Сельский домик» (оригами с элементами аппликации).</p> <p>Цель: Программное содержание: продолжать учить детей элементарной технике оригами. Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, продолжать учить наклеивать готовые формы. Закреплять навык работы с клеем. Формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога. Знакомить с геометрическими фигурами, способами преобразования геометрических фигур, развивать пространственную ориентировку. Способствовать развитию конструктивных и творческих возможностей. Воспитывать</p>	<p>Тема: «Флаг Удмуртии»</p> <p>Цель: Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги); совершенствовать технику изображения; расширять набор материалов, которые могут использоваться в рисовании (акварель).</p>	<p>Тема: Спорт приходит в каждый дом".</p> <p>Цель: продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках; развивать память, внимание</p>

Месяц: Апрель

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
5	Наше родное село	<p>Тема: Наше родное село Цель: обобщить и систематизировать представления детей о достопримечательностях родного края, народных промыслах; знакомить с удмуртскими народными обычаями и традициями; воспитывать интерес к фольклору Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров – умельцев.</p>	<p>Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметических действий сложения и вычитания. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных: длиннее, самый длинный, короче, самый короткий. Совершенствование навыков порядкового счёта, навыка деления целого на части, навыков конструирования.</p>	<p>Тема: Чтение стихотворения Т. Шадриной «Сигаево» Цель: Воспитывать интерес детей к истории малой Родины, чувство гордости за место, где они родились и живут; чувство гордости за своих горожан. Развивать речевую активность детей</p>	<p>Тема: «Животные нашего края. «Кто в лесу живёт?» Цель: Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра, конуса или яйца, передача несложных движений. Аппликация Тема: «Животные нашего края» Цель: воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое; расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами; продолжать формировать навыки коллективного творчества; вызывать чувство радости от созданного изображения.</p>	<p>Тема: «Сигаевский парк », Цель: Учить создавать картину парка , учить работать с нетрадиционной техникой рисования. Развивать интерес к пейзажной живописи. Развивать творческое воображение.</p>	<p>Тема: «Зайчата тренируются» Цель: упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча; учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги; развивать силу толчка, укреплять мышцы ног.</p>

Месяц: Апрель

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
2	Космос. Герои космоса.	Расширять знания детей о космосе, космическом пространстве, о Вселенной, Солнечной системе и её планетах. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Закрепление знаний о составе чисел первого десятка из единиц, умения выполнять операцию по удалению части из множества. Подготовка к усвоению сущности арифметического действия вычитания. Формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и двигательно-осознательно, навыков счёта в пределах десяти. Совершенствование навыков ориентировки по плану.	В. Медведев. Звездолет Брунька. Цель: расширять и углублять знания дошкольников о космосе.	Лепка «Ракета» Цель: развитие навыков лепки, умение применять такие способы, как отщипывание, оттягивание, приглаживание; развитие умения передавать форму ракеты Наш космический корабль». Цель: развивать фантазию и образное мышление. Учить создавать поделки из бросового материала. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем.	«Мы летим в космос» Цель: уточнить представления детей о космосе и космических объектах; познакомиться с новой техникой «гаттаж», её применением при рисовании; учить использовать в работе приём «процарапывания»; уточнить пространственное расположение геометрических фигур; содействовать развитию чувства композиции	Тема: «Спортивные ребята» Цель: упражнять детей в непрерывном беге до 2 мин, ходьбе с перешагиванием через скакалки, высоко поднимая колени; упражнять в ходьбе на повышенной опоре, сохраняя равновесие; в прыжках через короткую скакалку и метании мешочков в цель.

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3	Откуда хлеб пришел?	<p>Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время; воспитывать бережное отношение к хлебу; сравнивать с тем, как это делалось в старину.</p>	<p>Формирование навыков отсчитывания предметов и счёта на слух. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа с опорой на сравнение конкретных групп предметов.</p> <p>Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения.</p> <p>Совершенствование умения делить целое на части, навыка измерения объёма жидкости с помощью условной мерки. Закрепление представлений о временах года.</p>	<p>Тема: К. Паустовский «Теплый хлеб». Чтение сказки.</p> <p>Цель: Познакомить детей с новым литературным жанром: сказка-быль.</p> <p>Способствовать правильному восприятию детьми рассказа: учить детей понимать образное содержание и идею произведения, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.</p> <p>Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведения.</p>	<p>Лепка «Хлебобулочные изделия».</p> <p>Задачи: упражнять детей приёмам техники лепки из пластилина, задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки.</p> <p>Аппликация из природного материала (тыквенные семечки) Тема: «Чудесный колосок» -Расширить и углубить знания детей о пшеничном колосе, его внешнем виде; -развивать умение аккуратного наклеивания; -воспитывать усидчивость, бережное отношение к хлебу.</p>	<p>«Хлебный колосок».</p> <p>Задачи: расширить знания детей о колоске, закреплять умение рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения, закреплять навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки, активировать в речи детей прилагательное (золотистый, существительное (остья) .</p> <p>Воспитывать художественный вкус, желание помогать другу</p>	<p>.«Скачет шустрый воробей»</p> <p>Цель: упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену</p>

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
4	Мир. Труд. Май.	<p>-Формировать представление детей о празднике 1 мая, как празднике Мира и Труда</p> <p>-уточнить, расширить и активизировать словарь по теме.</p> <p>- упражнять в составлении описательных рассказов.</p> <p>- закрепить знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи – орудия труда.</p> <p>-воспитывать интерес к занятиям, формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания.</p> <p>- воспитывать у детей интерес и уважение к людям разных профессий</p>	<p>Совершенствование представлений о натуральном ряде чисел. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметических действий сложения и вычитания.</p> <p>Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций, конструктивных навыков.</p> <p>Совершенствование навыка ориентировки по плану.</p>	<p>Чтение стихотворения С. Маршака «Москва майская». Цель: продолжать формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.</p> <p>Придумывание, загадывание и отгадывание загадок</p> <p>о труде, весне, сельскохозяйственных работах.</p>	<p>Конструирование.</p> <p>«Открытка к празднику» 1. Расширять знания о празднике весны и труда.2. Развивать интерес к сезонным изменениям в природе, слуховое и зрительное внимание, образное мышление, память, связную речь детей.3. Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.4.Совершать технические умения и навыки аккуратного наклеивания деталей.5.Формировать эстетический вкус, творчество, фантазию</p>	<p>1.Вызвать у детей интерес к предложенной работе, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.</p> <p>2.Закрепить знания детей о том, что 1 мая – Праздник Мира и Труда.</p> <p>3. Активизация словаря, развитие связной речи.</p> <p>4. Закрепить знания о цвете, размере предметов.</p>	<p>. Спорт приходит в каждый дом".</p> <p>Цель: продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках; развивать память, внимание.</p>

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
1	9 Мая. Герои Великой Отечественной войны.	<p>Тема: «Они сражались за Родину» Цель: Формировать представления детей о защитниках Отечества уважительное отношение к ним. Воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>Закрепление знаний о составе чисел первого десятка из единиц, умения выполнять операцию по удалению части из множества. Подготовка к усвоению сущности арифметического действия вычитания. Формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и двигательно-осознательно, навыков счёта в пределах десяти. Совершенствование навыков ориентировки по плану. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.</p>	<p>Тема: Чтение в лицах Э. Успенский. «Разгром» Цель: Формировать у детей умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, рассказывать о поступках и переживаниях героев.</p>	<p>«Салют над городом в честь праздника (пластилинография) Победы». Цель: Учить детей отражать в впечатлениях от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. «Морская авиация.» (настольный конструктор) Учить детей составлять конструкцию по плоскостной схеме с учётом того, что различные объёмные детали могут на схеме изображаться одинаковыми плоскими фигурами; учить изменять постройку в соответствии с заданными условиями</p>	<p>«Открытка ветерану». Цель: Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое. Вызвать искреннее желание поздравить ветеранов.</p>	<p>«Кошки-мышки» Цель: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.</p>

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
2	Перелетные птицы.	<p>Уточнить и расширить представления о перелетных птицах. Развивать умения находить причинно-следственные связи.</p>	<p>Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Формирование навыков отсчитывания предметов и счёта на слух. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа с опорой на сравнение конкретных групп предметов. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. . Совершенствование умения делить целое на части, навыка измерения объёма жидкости с помощью условной мерки.</p>	<p>«Ласточки прощаются с родной стороной» В.А.Сухомлинский. цель: Вызвать желание у детей внимательно слушать, понимать характеры героев, устанавливать связь описываемого события с реальностью; отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>Каргопольские птички. Цель: Познакомить детей с каргопольскими изделиями и учить видеть выразительность форм. Учить лепить с натуры пластическим способом (из одного куска), соблюдая формы и пропорции деталей, и равномерно и красиво устанавливать вылепленную фигурку на подставке. Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья и глаза.</p> <p>Конструирование из бумаги. Перелетные птицы. Цель: Упражнять в умении складывать бумагу в технике оригами. Развивать зрительное, слуховое восприятие, мелкую моторику, элементы логического мышления на основе выделения лишнего предмета.</p>	<p>Перелетные птицы «Лебедь» Цель занятия: Учить детей рисовать перелетную птицу нетрадиционным способом отпечатком - листочка, располагать изображение по центру листа бумаги. Воспитывать самостоятельность, уверенность, желание заниматься изобразительной деятельностью, позитивное отношение к результату своего творчества. Доставить детям радость от выполненной работы.</p>	<p>. путешествие" Цель: упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змежкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.</p>

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	ФЭМП	Чтение художественной литературы	Лепка/ аппликац./руч.труд	Рисование	Физкультура
3-4	Мониторинг	Мониторинг. Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы	Мониторинг. Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы	Мониторинг. Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы	Мониторинг. Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы	Мониторинг. Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы	Мониторинг. Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы

Приложение 3

План работы с родителями

План работы с родителями в компенсирующей группе

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Осень
		ПДД. Использование фликеров в темное время суток
		Гриб – друг и враг
		Правила поведения на дорогах
		Зарядка без забот
		День национального костюма
		День дошкольного работника
	Консультации	Как приучать ребёнка к опрятности и аккуратности
		Как одевать ребёнка в холодное время года
		Детская агрессия
		Как провести выходной день с ребёнком?
		Особенности развития ребенка 5-6, 6-7 лет
	Беседа	Совместный труд ребенка и взрослого
	Памятка	Психическое развитие детей 5-6, 6-7 лет
		Как приучать ребёнка к труду
Выставка поделок	Осенние чудеса в лукошке	
Родительское собрание	1. «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника» 2. «Возрастные особенности детей 5-6, 6-7 лет» 3. «Профилактические мероприятия COVID 19»	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Русские народные игры с детьми дома и на прогулке
		Развитие творческих способностей ребенка
		Приобщаем детей к русской народной культуре
		День пожилого человека
		Международный день врача
	Консультации	Игры, которые можно провести дома
		Профилактика плоскостопия
		Трудовое воспитание ребенка в семье
		Воспитание ответственности у детей
		Развитие математических способностей у дошкольников
		Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей
		Народные ремесла и промыслы
	Как победить застенчивость	
	Памятка	ПДД в старшем возрасте
Выставка	Удивительный мир дымковской игрушки	
Ноябрь	Папки-передвижки	Права детей
	Наглядная информация	День народного единства

		Профилактика простудных заболеваний	
		День Матери	
		Берегите природу	
	Консультации		Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста
			Рисуем вместе с ребенком
			Народное слово в семейном воспитании
			Личный пример родителей в воспитании детей
			Духовное и нравственное воспитание детей
			Экологическое воспитание
			Роль семьи в образовательном процессе ДОУ при реализации ФГОС
Выставка		Золотая хохлома	
		Изготовление кормушек для птиц	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Азбука пешеходов	
		Интересные факты про Новый год	
		Зачем нам нужен Дед Мороз	
	Консультации		Детская ложь
			Как дольше сохранить елку
Памятка		Безопасный Новый год	
Родительское собрание		1. Личный пример взрослых в воспитании культурного поведения детей 2. Как помочь ребенку стать учеником 3. «Детский коллектив – конфликты, контакты». 4. «Профилактика гриппа и ОРВИ»	
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимушка-зима	
		Зимние забавы для больших и маленьких	
		День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	
		Развитие творческих способностей у ребенка	
	Консультации		Выбираем лыжи для ребенка
			Личный пример родителей в воспитании детей
			Воспитываем будущего читателя
	Памятка		Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 5-6-7 лет
Фотостенд		Зимняя прогулка	
	Акция	Накорми птиц	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отчества	
	Консультации		Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей
			Ваш ребенок один дома
	Памятка		Здоровье детей в наших руках
Расскажите детям о правилах дорожного движения			
Буклет		Как воспитать грамотного пешехода	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Широкая Масленица	
		8 марта	
		Берегите природу	
		Кукольный театр	

		Весна
	Консультации	Давай пойдём с тобой в театр
	Беседа	Правильно выбираем одежду для прогулок
	Выставка поделок	Говорят, у мамы руки золотые
	Выставка поделок из бросового материала	Вторая жизнь вещей
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	Первые космонавты
		Всемирный день здоровья
		Празднуем Пасху
		Семейное чтение
	Консультации	Домашние обязанности детей
		На что обратить внимание при покупке книжки ребёнку
		Экспериментируйте с детьми дома
		Развитие любознательности у детей дошкольного возраста
Выставка рисунков	Далекий космос	
	Субботник на территории детского сада участка.	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Этот день Победы
		Показатели успешности обучения ребёнка в старшей группе
	Консультации	О чём расскажет детская игрушка
		Создание благоприятной семейной атмосферы
		Домашние обязанности детей
	Родительское собрание	1.«Наши достижения за год » 2.«Природа в жизни вашей семьи» 3.«Профилактика клещевого энцефалита»
	Буклет	Расскажем детям об этой Великой Победе
		Игры с пуговицами и не только

Приложение 4

Календарный план воспитательной работы в МБОУ НОШ с. Сигаево на 2023-2024 учебный год комбинированной группы

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Старшая группа
1.	1 сентября	День знаний*	Развлечение
2.	7 сентября	День Бородинского сражения*	Тематическое занятие
3.	15 сентября	День национального костюма	Беседа
4.	17 сентября	День рождение Н.А. Дуровой	Тематическое занятие
5.	27 сентября	Международный день туризма	Беседа
6.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников*	конкурс или выставка детских рисунков (поделок)
7.	1 октября	Международный день музыки	Рассказ о композиторах
8.	5 октября	День учителя*	Беседа
9.	5 октября	День отца в России*	Беседа
10.	7 октября	Международный день врача	Беседа
11.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Проект
12.	С 20.10 по 01.11	Осенины	Утренник
13.	3 ноября	День Самуила Маршака	Изготовление книжек-малышек по произведениям С.Я. Маршака
14.	4 ноября	День народного единства*	Проект
15.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)*	Чтение художественной литературы
16.	27 ноября	День матери в России*	Оформление газеты
17.	27 ноября	День удмуртского языка	Гость группы
18.	30 ноября	День Государственного герба РФ*	Презентация
19.	3 декабря	День неизвестного солдата*	Чтение художественной литературы
20.	3 декабря	Международный день инвалидов*	Беседа
21.	9 декабря	День Героев Отечества*	Чтение художественной литературы
22.	10 декабря	Всемирный день футбола	Презентация

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Старшая группа
23.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации*	Беседа
24.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Утренник
25.	15 января	День фигурного катания	Просмотр мультфильмов , беседа
26.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады*	Рассказ
27.	28 января	День Лего	Строительная игра
28.	8 февраля	День Российской науки*	Рассказ рассматривание энциклопедий
29.	10 февраля	Всемирный день родного* языка	Беседа
30.	С 6 по 11 февраля	Фестиваль «Всемирный день пельменя» (Пельмень-фэст)	Продуктивная деятельность
31.	17 февраля	День Агнии Барто	Чтение произведений
32.	17 февраля	День катания на лыжах	Беседа
33.	23 февраля	День защитника Отечества*	Проект
34.	3 марта	Всемирный день писателя	Рассказ
35.	8 марта	Международный женский день *	Утренник
36.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией*	Беседа
37.	27 марта	Международный день театра*	Драматизация
38.	31 марта	День Корнея Чуковского	Изо деятельность
39.	1 апреля	Международный день птиц	Акция
40.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Развлечение
41.	12 апреля	День космонавтики*	Музейное занятие
	20 апреля	Национальный день донора	Рассказ
40.	22 апреля	Всемирный день Земли*	Проект
42.	23 апреля	Всемирный день книги	Продуктивная деятельность
41	1 мая	«День весны и Труда*»	Беседа
42	4 мая	Международный день пожарных	Конкурс рисунков

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Старшая группа
43	7 мая	День радио	Беседа
44	7 мая	День рождение П.И. Чайковского	Презентация
45	9 мая	День Победы*	Презентация Акция
46	14 мая	Международный день семей	Выставка рисунков
47	27 мая	День библиотекаря	Беседа
48	1 июня	Международный день защиты детей*	Развлечение
49	5 июня	Всемирный день окружающей среды	Конкурс плакатов
50	6 июня	Пушкинский день России День русского языка	Выставка рисунков
51	12 июня	День России*	Беседа
52	19 июня	Всемирный день прогулки	Экскурсия -прогулка
53	22 июня	День памяти и скорби*	Акция
54	1 июля	Сезжий праздник фестиваля традиционной русской культуры «Высокий берег»	Презентация
55	8 июля	День семьи, любви и верности*	Чтение художественной литературы
56	17 июля	День металлурга	Презентация
57	30 июля	Международный день дружбы	Драматизация
58	30 июля	День военно-морского флота*	Презентация
59	5 августа	Международный день светофора	Выставка рисунков
60	13 августа	День физкультурника	Спортивное развлечение
61	14 августа	День строителя	Беседа Игры с крупным и мелким строителем
62	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации*	Продуктивная деятельность

Приложение 5

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная общеобразовательная школа с. Сигаево

Паспорт компенсирующая группы «Ласточка»

Сведения о педагогических кадрах

Фамилия, имя, отчество воспитателя Камалиева Разина Рашитовна

Образование: средне специальное

Педагогический стаж : 36 лет. 2 месяца

Квалификационная категория: 1

Фамилия, имя, отчество воспитателя: Раянова Наталия Алексеевна

Образование высшее

Педагогический стаж 11 лет

Квалификационная категория : 1

Перечень центров активности группового помещения.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия

которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» .

Краткий перечень наполнения групповых центров активности

№ п/п	Наименование центра активности	Перечень оборудования центра
1	центр двигательной активности	Мячи разного размера и материала, кегли, дорожки массажные, кольцеброс, флажки, скакалки, картотека утренних гимнастик с предметами, картотека пальчиковых игр, картотека «Бодрящих гимнастик», плакаты, палочки «Режим дня», «Виды спорта».

	центр безопасности	Набор машин, набор дорожных знаков, настольные игры, книги, наглядное пособие.
	центр конструирования	Набор напольного крупного строительного материала. Мелкий конструктор, настольный металлический конструктор, тематические конструкторы, набор машинок, животных, кукол для обыгрывания.
	центр логики и математики	Логические ребусы, настольные игры, наглядно ди
	центр экспериментирования	Емкости разного размера, мерные кружки, лейки, формочки, камешки, песок, вода, трубочки, мыло жидкое, воронки, лодочки, кораблики, лопатки, совочки, ведерки, предметы из разных материалов деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, пластмассовые пуговицы, металлические предметы и т.д.), пластмассовые стаканчики разной формы, величины, степени прозрачности. Пластилин, стеки, горох, пшено, иллюстративный материал, дидактические игры по экологии, перышки, деревянные ложки, зеркала, фонарик, дощечки, бруски, куски разной ткани, природный материал (желуди, шишки, семена растений, сучки, спилы дерева), пластиковые стаканы разных размеров, киндер-сюрпризы, пробки коробочки со звуком(наполненные пуговицами, горохом, пшеном, ватой, бумагой и т.д.).
	центр познания и коммуникации	Машины грузовые большие, , машины грузовые маленькие легковые машины куклы пупсы. Коляска,кухонный уголок, посуда, продукты питания в ассортименте, полифункциональные материалы для с/р игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы». Глобус, флаги, герб РФ, УР, портрет президента РФ, портрет президента УР, куклы в национальных костюмах.
	книжный уголок	Книги, журналы, лингвистические игры, план схема и модели для рассказывания.
	центр театрализации и музицирования	Погремушки, бубен, маракасы, ксилофон, магнитофон с музыкальными записями, деревянные ложки, дудочка, свисток. Театры различных видов, маски для детей.

	центр уединения	Диванчик, столик журнальный, подборка литературы, шторы, ширма, неоформленный материал (ткань)
	центр творчества	цветной бумаги, картон цветной и белый, клей, кисточки для клея, подставки для кисточек, акварельные краски цветная гуашь, кисточки для красок, цветные мелки, губки поролоновые разной формы, размера, структуры, зубные щетки, пуговицы, разноцветные лоскутки тканей разных видов, трафареты, ватные палочки, палитра, пиктограммы смешивания красок, салфетки, ватные диски, коктейльные трубочки .

Оснащение мебелью:

Группа	Детские столы, стулья детские и взрослые, доска меловая, диван, стенка горка, стол для экспериментирования, различные полки, зеркало, ковер, тумбочки
Спальная	Детские кровати, физический уголок, письменный стол, взрослые стулья, детский кухонный гарнитур, уголок для девочек.
Раздевалка	Детские шкафы для раздевания, сушильный шкаф, детские скамейки, зеркало – Пароход, шкаф для взрослых, тумба с полкой.
Умывальная комната	4 раковины, шкаф для полотенец, душевой поддон, аптечка
Туалет	Две туалетные комнаты, по два унитаза. Шкаф для технического оборудования, пылесос, емкости для уборки, держатели туалетной бумаги.

Перечень учебно-методической литературы (УМК)

№ п/п	Образовательная область	Перечень учебно-методической литературы
1.	Нищева Валентиновна Наталия	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/
2.	Нищева Валентиновна Наталия	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/
3.	Нищева Валентиновна Наталия	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/
4.	Нищева Валентиновна Наталия	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/?page=2
5.	Нищева Валентиновна Наталия	Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 3-5 лет. Выпуск 5. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/?page=2
6.	Нищева Валентиновна Наталия	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/?page=2
7.	Нищева Валентиновна Наталия	Развитие математических представлений у дошкольников (с 4-5 и с 5-6 лет). ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/?page=2
8.	Нищева Валентиновна Наталия	Веселая артикуляционная гимнастика 2
9.	Нищева Валентиновна Наталия	Веселая артикуляционная гимнастика. ФГОС
10.	Нищева Валентиновна Наталия	Весёлая мимическая гимнастика. ФГОС
11.	Нищева Валентиновна Наталия	Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 3. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/
12.	Нищева Валентиновна Наталия	Веселые дразнилки для малышей. Уточняем произношение простых звуков. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/
13.	Нищева Валентиновна Наталия	Алгоритмические схемы для рассказывания сказок (3-8 лет). ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/
14.	Нищева Валентиновна Наталия	Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. ФГОС Подробнее: https://www.labirint.ru/authors/12410/?page=3
15.	О.М. Ельцова, Л.А.Есикова, Ф.М. Морина	Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты 5-6 лет.
16.	О.М. Ельцова, Л.А.Есикова, Ф.М. Морина	Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты 6-7 лет

17.	Нищева Валентиновна	Наталия	Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб., «Детство – Пресс, 2007
-----	------------------------	---------	--