



Утверждаю  
Директор МБОУ  
НОШ с. Сигаево  
Л. Килина

Рабочая программа воспитателя на 2023-2024 учебный год

Группа 2-я младшая «Вишенка»  
Воспитатель: Зайцева Е.М.

с. Сигаево  
2023г

Содержание	Страницы
1. Общие положения	3
2. Целевой раздел	4
2.1. Пояснительная записка	4
2.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы	4
2.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	5
3. Содержательный раздел	9
3.1. Социально-коммуникативное развитие	9
3.2. Познавательное развитие	9
3.3. Речевое развитие	11
3.4. Художественно-эстетическое развитие	12
3.5. Физическое развитие	17
3.6. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик	19
3.6.1. Комплексно-тематическое планирование	24
3.6.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальные программы, региональное содержание, долгосрочные и краткосрочные проекты)	24
3.7. План работы с родителями	25
3.8. Задачи, план коррекционно -развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями	26
3.9. Рабочая программа воспитания (в соответствии с возрастом)	29
3.9.1 Календарный план воспитательной работы	32
3.10. Календарный план воспитательно-образовательной работы в группе	32
4. Организационный раздел	33
4.1. Организация РППС группы	33
4.2. Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы	33
4.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания.	33
4.4. Режим и распорядок дня	33
4.5. Двигательный режим	35
4.6. Сетка занятий	

## **1. Общие положения**

Рабочая программа воспитателя (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой общеобразовательного учреждения (далее – Программа)

В Рабочей программе содержатся целевой, содержательный, организационный разделы.

Целевой раздел Рабочей программы включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный раздел Рабочей программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для данной возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями. в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов. Для групп компенсирующей и комбинированной направленности

В содержательный раздел Рабочей программы входит Федеральная рабочая программа воспитания (по данному возрасту), которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Рабочей программы включает описание условий реализации Программы: организации развивающей предметно-пространственной среды в группе, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **2.Целевой раздел**

### **2.1.Пояснительная записка**

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи и принципы построения Рабочей программы соответствуют задачам и принципам построения Федеральной программы (раздел 2, п 14 ФОП ДО)

### **2.2.Планируемые результаты реализации ФОП ДО**

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;  
ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические

### **2.3. Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (см. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО., Пункт 4.3 ФГОС ДО., Пункт 4.3 ФГОС ДО.) Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в начале и конце каждого учебного года

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения

действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в рамках педагогической диагностики индивидуального развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### 4.2. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

#### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые

ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.



### **3.Содержательный раздел**

#### **3.1.Социально-коммуникативное развитие**

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### **3.2.Познавательное развитие**

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

19.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет

содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

### **3.3.Речевое развитие**

От 3 лет до 4 лет

1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **2. Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

### **3.4.Художественно-эстетическое развитие**

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;  
формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

.2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### 3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### 4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;



поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### 5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

### 3.5. Физическое развитие

От 3 лет до 4 лет.

#### 1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### 2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

#### 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал

### **3.6. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик**

1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная

деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

5. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

11. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:  
наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;  
подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;  
экспериментирование с объектами неживой природы;  
сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);  
элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;  
свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;  
проведение спортивных праздников (при необходимости).

16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:  
элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);  
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;  
чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;  
индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;  
работу с родителями (законными представителями).

17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной

деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

5. В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

6. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**3.6.1. Комплексно-тематическое планирование**  
**Смотреть Приложение №1**

**3.6.2. Часть, формируемой участниками образовательных отношений (парциальные программы, региональное содержание, долгосрочные и краткосрочные проекты)**  
**Комплексно-тематическое планирование регионального содержания**

Тема Цель	младшие группы
<p><b>Моя семья</b>            Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; учить строить элементарные родственные связи; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.            Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью.</p>	<p>Образовательная деятельность: «Моя семья», «Бабушка родная», «Моя мама лучше всех», «Мой дом», «Дети и взрослые», «Профессии», «Моя мамочка и я – лучшие друзья»,            Развлечения: Папин праздник            Мамин праздник            Беседы о семье ребёнка            Оформление фотоальбомов            Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>
<p><b>Наш детский сад</b> Формировать представление детей о ближайшем социальном окружении. Учить называть сотрудников детского сада по имени и отчеству; учить здороваться, учить ориентироваться в дошкольном учреждении, формировать интерес к различным профессиям; воспитывать в детях уважение к труду взрослых.</p>	<p>ОД «Дружно ходим в детский сад», «Любимые игры и игрушки». Беседа «Воспитатель детского сада и её помощник» «Кто работает в детском саду?», «Наша группа»            Экскурсия по детскому саду, и его территории            Рассматривание демонстрационного материала «Профессии людей»            Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница».</p>
<p><b>Малая Родина</b>            Воспитание любви к родному селу, закреплять и расширять знания о нём. Формировать у детей интерес к своей малой родине, знакомить с родным селом, его достопримечательностями</p>	<p>Образовательная деятельность: «Край родной», «Природный мир весной»            Беседа: «Место, где я живу, называют Родиной»,            Игра: «Построим дом»            Рассматривание картин, фотоальбомов</p>
<p><b>Родная природа</b>            Закрепить названия о диких животных и их детенышей. Продолжать знакомить с дикими животными, проживающими в наших краях. Формирование умений сравнивать, анализировать, делать выводы.            Развивать у детей представления о растительном мире. Познакомить с национальным цветком Италмас.            Воспитывать любовь к природе малой Родине и бережное отношение к ней.</p>	<p>Образовательная деятельность: «Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Звери зимой», «Что нам осень принесла», «В осеннем лукошке всего понемножку», «Зимушка – зима к нам пришла», «Деревья зимой», «Лесные звери и птицы зимой», «Птицы, звери весной»            Чтение художественной литературы            Рассматривание демонстрационного материала            Развлечение «Осень, осень, в гости просим»</p>



<p><b>Удмуртия – моя республика</b> Цель: формировать представления об Удмуртии как республике, расширять представления об особенностях географического положения родного края, знания о городах Удмуртской Республики, государственных символах Удмуртской Республики: флаге, гимне, гербе, гербах городов Удмуртии. Воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>Беседы «Мы все на свете разные»</p>
<p><b>Народные праздники, промыслы</b> Обобщить и систематизировать представления детей о народных промыслах; знакомить с удмуртскими народными обычаями и традициями; воспитывать интерес к фольклору Прививать любовь и уважение к труду народных мастеров – умельцев. познакомить с историей удмуртского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; учить детей сравнивать, описывать, делать выводы; способствовать развитию речи; воспитывать интерес и уважение к народной культуре.</p>	<p>Детско-родительские клубы этнонаправленности Образовательная деятельность «Зима. Зимние забавы» «Матрешкины посиделки», «Народные игрушки», «Русские народные сказки», «Народные игры», «Устное народное творчество»,</p>
<p><b>Почётные, знаменитые люди Удмуртской Земли</b> Цель: познакомить с выдающимися людьми Удмуртии. Воспитывать любовь к малой родине, гордость за соотечественников</p>	<p>Беседа «Наши бабушки и дедушки»</p>

**Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений в процессы ознакомления с региональными особенностями Удмуртской Республики:**

ребёнок проявляет интерес к истории народов проживающих в Удмуртии (русских, удмуртов, татар), к их, обычаям и традициям, к их культуре, природой УР.

ребёнок способен к установлению взаимосвязей всего живого и неживого в природе Удмуртии, осознанного понимания между особенностями жизнедеятельности живых организмов с природными явлениями, другими животными родного края.

ребёнок обладает устойчивым представлением о правилах поведения человека в экосистемах, у него сформированы нравственные принципы, моральные и этические нормы человека будущего, способного жить в гармонии с обществом и окружающей средой..

у ребёнка сформированы навыки социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека;

у ребёнка развиты навыки общения в различных жизненных ситуациях;

ребёнок обладает адекватной оценочной деятельностью, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;

**3.7.План работы с родителями**

См. приложение №2. План работы с родителями.

### **3.8. Направления, задачи коррекционно -развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями**

Коррекционно- развивающая работа и (или) инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями , в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

#### Задачи коррекционно- развивающей работы в группе:

своевременное выявление обучающихся с трудностями освоения Федеральной программы и социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

запрос на осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся группы с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

#### Содержание коррекционно- развивающей работы в группе:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;  
развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;  
развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;  
коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;  
создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;  
создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);  
оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;  
преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;  
помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;  
консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;  
консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;  
снижение тревожности;  
помощь в разрешении поведенческих проблем;  
создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Направленность коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

На данный момент в группе «Вишенка» детей, нуждающихся в коррекционно-развивающей работы нет.

### **3.9. Рабочая программа воспитания (в соответствии с возрастом)**

Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде <9>.

-----  
<9> Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063).

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России <10>.

-----  
<10> **Пункт 4** Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России <11>.

-----  
<10> **Пункт 5** Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Целевой раздел Программы воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### 3.9.1.3. Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### Направления воспитания.

##### 1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

##### 2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

##### 3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного

воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

### **3.9.1 Календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

См. приложение №3 Календарный план воспитательной работы

### **3.10. Календарный план воспитательно-образовательной работы в группе**

См приложение № 4 Календарный план воспитательно-образовательной деятельности



## **4. Организационный раздел**

### **4.1. Организация РППС группы**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС в группе выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

При проектировании РППС группы нужно учитывать:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для возрастной группы;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности

РППС группы должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **4.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы**

Материально техническое обеспечение реализации программы прописано в «Паспорте группы» в кратком перечне наполнения групповых центров активности.

См. приложение №5 «Паспорт группы»

### **4.3. Методические материалы и средства обучения и воспитания.**

Перечень учебно-методической литературы, пособий, прописан в «Паспорте группы»

См. приложение №5 «Паспорт группы»

### **4.4. Режим дня.**

#### **Режим дня в младшей группе**

Режимные моменты	начало	окончание	длительность
Прием детей, свободная игра	7:00	8:00	1:00
Утренняя гимнастика	8:00	8:10	0:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:10	8:40	0:30
	8:40	9:00	0:20
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9:00	10:00	1:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10	12:00	1:50
возвращение с прогулки, игры, занятия	12:00	12:20	0:20

Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20	13:00	0:40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13:00	15:10	2:10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:10	15:30	0:20
Подготовка к полднику, полдник	15:30	15:50	0:20
игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15:50	16:30	1:00
	16:20	16:30	0:10
Подготовка к прогулке, прогулка	16:30	17:30	1:00

#### 4.5. Двигательный режим

##### Двигательный режим в младшей группы

<b>Вид деятельности</b>	<b>Продолжительность</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5 мин
<b>Двигательные разминки</b>	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
<b>Физкультминутки</b>	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
<b>Подвижные игры и физические упражнения на прогулке</b>	Ежедневно 15-20 мин.
<b>Индивидуальная работа по развитию движений</b>	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
<b>Гимнастика после дневного сна</b>	Ежедневно 5-6 мин.
<b>Учебные занятия по физкультуре</b>	2 раза в неделю по 15 мин.
<b>Спортпрогулка</b>	3 раза в неделю по 10 -15 мин
<b>Физкультурный досуг</b>	1 раз в квартал, 20-25 мин
<b>Самостоятельная двигательная активность</b>	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

#### 4.6.Сетка занятий

<b>Понедельник</b>	<b>8.50 Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие <b>9.20. Познавательное развитие.</b> Ребенок и окружающий мир.
<b>Вторник</b>	<b>9.00 Познавательное развитие .</b> ФЭМП <b>9.20. Художественно – эстетическое развитие.</b> Музыкальное занятие.
<b>Среда</b>	<b>8.50 Речевое развитие.</b> Развитие речи. <b>9.20 Художественно – эстетическое развитие.</b> Рисование.
<b>Четверг</b>	<b>9.00 Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие. <b>930 Речевое развитие.</b> Развитие речи. Художественная литература.
<b>Пятница</b>	<b>8.50 Художественно – эстетическое развитие.</b> Музыкальное занятие. <b>9.20 Художественно – эстетическое развитие.</b> Лепка/Конструирование.

#### 4.8.Перечень приложений к рабочей программе воспитателя:

- №1 Тематическое планирование на учебный год
- №2 План работы с родителями
- №3 Календарный план воспитательной работы во второй младшей группе «Вишенка»
- № 4 Календарный план воспитательно-образовательной деятельности во второй младшей группе «Вишенка»
- №5 «Паспорт группы»

Приложение № 1. Комплексно-тематическое планирования

Месяц сентябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие		
		<i>Основы естествознания</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Художественная литература</i>	<i>физкультура</i>	<i>Рисование</i>	<i>Лепка/ конструирование</i>	
1-2		<b>Мониторинг</b>							
3	Овощи и фрукты, полезные продукты	Тема: Овощи с огорода. Ц: Учить узнавать овощи и фрукты по внешнему виду и на вкус.	Занятие № 1 Ц:Закреплять умение различать и называть шар(шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур	Занятие №2 раз.речи Ознак с прир стр25. Назови одним словом. Овощи с огорода Ц: Учить детей назвать фрукты и овощи	Тема: Потешка «Огуречик – огуречик». Расширять словарный запас за счет однокоренных слов, имеющих различные оттенки, познакомить с фольклорным персонажем – мышкой, придав реалистичные черты. С.62	Комплекс 1 Цель: Упражнять детей к ходьбе и беге стайкой в одном направлении, приучать действовать совместно, координировать движения, вызывать радость от игры.с.20	Тема: Овощи на зиму. Учить рисовать концом кисти предметы круглой формы.с.85	Аппликация. Тема: Овощи на тарелке. Вызывать интерес детей к аппликации из бумаги, учить детей получать удовольствие во время выполнения работы. С.18	

4	В осеннем лукошке всего понемножку	<p>Тема: Во саду ли в огороде.</p> <p>Расширять знания детей о саде и огороде, о растениях и их плодах растущих в огороде, показать их характерные особенности (Цвет, вкус, запах, форма), развивать мелкую моторику. Закрепить знания цветов: зеленый, желтый, красный. С.61</p>	<p>Занятие № 2</p> <p>Ц: Закрепить умение различать контрастные предметы, используя при этом слова (большой, маленький)</p>	<p>Занятие</p> <p>«Прогулка по лесу» Ц: Учить детей называть осенние приметы</p>	<p>Тема: Мишка косолапый</p> <p>Ц: Закрепление чтения потешки, работать над силой голоса</p>	<p>Комплекс 2</p> <p>Цель: Упражнять детей к ходьбе и беге стайкой в одном направлении, приучать действовать совместно, координировать движения, вызывать радость от игры.с.20</p>	<p>Тема: трава и цветы на осенней лужайке.</p> <p>Учить правильно работать с изо материалом, рисовать траву, закрашивать поверхность бумаги, воспитывать доброе отношение.с.77</p>	<p>Лепка.</p> <p>Тема: Горох для петуха.</p> <p>Учить детей лепить предметы круглой формы, скатывая кругообразными движениями горошки. С.102</p>
---	------------------------------------	---	---	--	--	--	--	--

Месяц: октябрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		<i>Основы естествознания</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Художественная литература</i>	<i>физкультура</i>	<i>Рисование</i>	<i>Лепка/конструирование</i>

1	«Я- человек»	<p>Тема: Какие мы?</p> <p>Развивать умение ориентироваться в схеме собственного тела, различать и называть части тела и лица, различать понятия девочка и мальчик, развивать пространственные представления, учить сравнивать.с. 129</p>	<p>Занятие № 3</p> <p>Ц: Закрепить умение различать количество предметов, используя слога: один, много, мало</p>	<p>Занятие №4»Чья вещь» Ц: Учить рассматривать сюжетные картинки.</p>	<p>Тема: Чтение потешки «Как у нашего кота».</p> <p>Вызывать интерес к фольклору, учить концентрировать внимание.с.48</p>	<p>Комплекс 3</p> <p>Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве, упражнять в ползании на четвереньках. С.29</p>	<p>Тема: Ниточки для шарика.</p> <p>Учить проводить прямые вертикальные линии, делая нужный нажим.с.92</p> <p>Тема: Шарик для куклы Тани.</p> <p>Учить рисовать круглые формы, развивать мелкую моторику.</p>	<p>Конструирование.</p> <p>Тема : Узкая и широкая дорожка для куклы Тани.</p> <p>Учить строить дорожки из строительного материала, развивать речевую активность.с.108</p>
---	--------------	--	--	---	---	--	---	---

2	«Ты и я, друзья»	<p>Мальчики и девочки мы такие разные. Ц: Показать детям, что девочки и мальчики они разные (игрушки, одежда)</p>	<p>Занятие № 4 Ц:Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета.</p>	<p>Занятие №23 «Что такое хорошо и что такое плохо»Ц:Познакомить детей со стихом.</p>	<p>Беседа по сказке «Кот, петух и лиса» Ц: Помочь детям понять пословицу «Друга в беде не бросай».</p>	<p>Комплекс 4 Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве, упражнять в ползании на четвереньках. С.29</p>	<p>Тема: Шарик для куклы Тани. Учить рисовать круглые формы, развивать мелкую моторику.</p>	<p>Лепка. Тема: Угостим кукол конфетами. Учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки, воспитывать заботливое отношение к окружающим.с.96</p>
3	«Край в котором я живу»	<p>Погода в нашей местности. Ц:Показаать детям, что погода в разных регионах, бывает разная.</p>	<p>Занятие № 5 Ц:Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путём</p>	<p>Занятие «Моя Удмуртия» Ц: Знакомить детей с родным краем (достопримечательности)</p>	<p>Чтение «Как Ивашка балей стал и в историю попал» из серии Сарапульское детство.</p>	<p>Комплекс 5 Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве, упражнять в ползании на четвереньках. С.29</p>	<p>Тема: Небо в моём краю Ц: Рисование туч, закрашивание не заходя за контур</p>	<p>Конструирование Тема Дома. Ц: Учить детей использовать разнообразный строительный материал</p>

4	«Город в котором Я живу»	Наша огромная страна. Ц: Помочь детям понять, что такое карта России.	Занятие №6 Ц: Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами: один, много, ни одного.	Занятие. «Моё село» Ознак с пред.и соц.окруж. стр34 1 тема Ц: Прививать детям любовь к родному краю	Чтение Б.Житков «как мы ездили в зоологический сад. Ц: Учить детей делиться впечатлениями, как они ездили в зоопарк г.Ижевска	Комплекс 6 Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве, упражнять в ползании на четвереньках. С.29	Тема: Дождь в городе Ц: Учить детей рисовать кончиком кисти.	Аппликация Тема Дома Ц: Учить детей выкладывать изображение из готовых форм аккуратно наносить клей.
---	--------------------------	---	---	--	--	---	---	--



№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		<i>Основы естествознания</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Художественная литература</i>	<i>физкультура</i>	<i>Рисование</i>	<i>Лепка/конструирование</i>
1	«Дом, где я живу. Мебель»	Мебель. Какая она бывает, из чего делают мебель, как мы её используем.	<p>Занятие № 7</p> <p>Ц: Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче.</p>	<p>Ознак. с предметным и соц окрж стр.41, 12</p> <p>Занятие: №2, 6 «Приключение в комнате», «Нам привезли новую мебель»</p> <p>Ц: Учить детей называть предметы мебели.</p>	<p>Ю.Дмитриев «Синий шалашик»Ц: Познакомить детей с разной мебелью.</p>	<p>Комплекс 7</p> <p>Учить детей вставать др за др (в колонну), ходить др за др, упражнять в беге в разных направлениях, учить ориентироваться в пространстве.с.39</p>	Рисование.	<p>Конструирование «Мебель» Ц: Учить детей строить стульчики, диванчик, стол, создавать устойчивые постройки.</p>

2	«Посуда»	Посуда. . Какая она бывает , из чего делают, как мы её используем	Занятие № 8 Ц:Учить находить один и много предметов, в специально созданной обстановке.	Ознак. с предметным и соц окрж  Занятие «Мамины помощники. Моем посуду .Ц: Учить детей называть посуду. Стр.41	Чтение К.Чуковский «Федорино горе»  Ц: Помочь понять юмор, Развивать речь и память.	Комплекс 8  Учить детей вставать др за др (в колонну), ходить др за др, упражнять в беге в разных направлениях, учить ориентироваться в пространстве.с.39	Рисование «Тарелочки» Ц: Учить детей рисовать овальные предметы, замыкание линий в кольцо.	Аппликация «Мойдодыр»  Ц: Создание весёлых композиций: наклеивание готовых фигурок на цветной фон,рисование на низ «грязных пятен» дорисовка «Ёмкостей» тазик, ванночка
3	«Домашние животные»	Наши питомцы. Ц:Подготовить детско-родительские сообщения «Мой любимец»	Занятие № 9 Ц: Продолжать находить один и много предметов	Ознак. с предметным и соц окрж стр40  Занятие № 5 Ц: Воспитывать любовь к животным, чуткость, заботливость	М.Карем «Мой кот» Ц: Вызвать детей н разговор о своих домашних питомцах.	Комплекс 9  Учить детей вставать др за др (в колонну), ходить др за др, упражнять в беге в разных направлениях, учить ориентироваться в пространстве.с.39	Тема: клубочек для котенка.  Учить круговыми движениями рисовать клубочек шерсти, рисовать по образцу, сочетать рисунок и аппликации, находить сходство и различия. С.79  Тема: Сушки для Хрюшки.  Вызывать любовь к рисованию, учить рисовать сушки, ориентируясь на внешнюю наглядную основу.с.84	Лепка «Лямба» по мотивам сказки-крошки В.Кротова Ц: Учить детей придумывать фантазийных существ, по мотивам литературного образа.Развитие образного мышления.

4	«Моя семья»		Занятие № 10 Ц:Закрепить умение находить один и много предметов.	Ознаком. с пред. И соц. Окруж.Занятие 2 стр35 «Папа, мама я – семья»	Чтение К.Ушинского «Петушок с семьёй» Ц: Показать детям ценность семьи, воспитывать любовь к своим близким	Комплекс 10 Учить детей вставать др за др (в колонну), ходить др за др, упражнять в беге в разных направлениях, учить ориентироваться в пространстве.с.39	Тема: Колобок. Учить рисовать колобка графическим и пластическим способом, развивать сюжетно – игровой замысел. С. 88	Конструирование. «Комната для сестрёнки (братика) Ц: Учить детей конструировать мебель, располагать её в прямоугольном пространстве
---	-------------	--	---	--	--	--	--	--

Месяц: декабрь

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		Основы естествознания	ФЭМП	Развитие речи	Художественная литература	физкультура	Рисование	Лепка/ конструирование
1	«Дикие животные»	Готовим с детьми и родителями презентацию «Дикие животные» (Место обитания, питание, враги)	Занятие № 11 Ц:Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине	Развитие речи стр59 Занятие № 20 Ц: Познакомить детей с жизнью диких животных	Чтение Й.Чапек «В лесу» Ц: Помочь детям понять смысл произведения, воспитывать любовь к животным.	Комплекс 11 Учить ходить по узкой дорожке, закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях, повторить ползание на четвереньках с.49	Тема: Кто в лесу живет? Развивать сюжетно – игровой замысел, учить передавать мазками следы зверей.с. 86	Лепка.Угощение для животных. Ц: Продолжать учить раскатывать «колбаски»

2	Время весёлых игр		<p>Занятие № 12</p> <p>Ц Продолжать совершенствоваться умение находить один и много предметов</p>	<p>Занятие</p> <p>Мы знаем веселые игры. Ц Разучить с детьми несколько игр.</p>	<p>Чтение Г.Цыферов «Про друзей»</p> <p>Ц: показать детям как интересно и весело, когда много друзей</p>	<p>Комплекс 12</p> <p>Учить ходить по узкой дорожке, закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях, повторить ползание на четвереньках с.49</p>	<p>Тема: Разноцветные колечки.</p> <p>Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги, держать правильно карандаш. С.88</p>	<p>Лепка «Сороконожка!</p>
3	Хотим всё знать	<p>Подготовить с детьми самодельную энциклопедию, : что не знали раньше, подготовить страничку для будущей книги -энциклопедии</p>	<p>Занятие № 13</p> <p>Ц:Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать слова, по многу, поровну</p>	<p>Занятие «Викторина для умников, и умниц»</p> <p>Ц: Показать детям, что много знать это хорошо.</p>	<p>В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Ц: Помочь детям запомнить хорошие поступки</p>	<p>Комплекс 13</p> <p>Учить ходить по узкой дорожке, закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях, повторить ползание на четвереньках с.49</p>	<p>Рисование по замыслу.</p> <p>Ц: Учить детей задумывать рисунок, доводить начатое дело до конца</p>	<p>Аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка» Ц: Учить наклеивать ёлку из 3-5 треугольников</p>
4	«Новый год настаёт	<p>Почему на новый год стали тсавить ёлку. Ц: Знакомить детей с традициями</p>	<p>Занятие № 14</p> <p>Ц:Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов</p>	<p>Занятие «Как в других странах справляют новый год. Ц: Познакомить детей с дедом морозом и с Санта Клаусом</p>	<p>К.Чуковский «Ёлка»</p> <p>Ц: Развивать в детям любовь к природе. Довести до сведения, что ёлки рубить нельзя.</p>	<p>Комплекс 14</p> <p>Учить ходить по узкой дорожке, закреплять умение ходить и бегать в разных направлениях, повторить ползание на четвереньках с.49</p>	<p>Тема: маски для игрушек.</p> <p>Вызывать приятные воспоминания, связанные с новогодним праздником, развивать эстетическое восприятие.с.81</p>	<p>Конструирование «Ёлка» Ц: Самостоятельная деятельность, строительство ёлки из конструктора. Закрепить понятия Высокая, низкая.</p>

Месяц: январь

№ Недел	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		Основы естествознания	ФЭМП	Развитие речи	Художественная литература	физкультура	Рисование	Лепка/конструирование
1								
2	«Зима. Зимние забавы»	Волшебный лед. Ц: Познакомить детей со свойствами льда.	Занятие № 15 Ц: Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине.	Занятие – викторина «Зимушка – зима» Ц: Закрепить с детьми признаки зимы	Н. Носов «Ступеньки», «Горка» Ц: Помочь понять поговорку «Медвежья услуга»	Комплекс 15  Упражнять детей в ходьбе и беге др за др, менять движения по сигналу, учить бросать мешочки с песком вдаль одной и другой рукой. с.58	Декоративное рисование « Вьюга-завируха» Ц: Рисование хаотичных узоров в технике по мокрому. Стр66	Конструирование «Горка» Ц: Учить детей строить горочку из конструктора.

3	«Звери зимой1»	<p>Тема: звери и птицы зимой.</p> <p>Расширить представления детей о лесных зверях и птицах. Их строение, особенности зимования. Развивать зрительное восприятие и внимание.с72</p>	<p>Занятие №16</p> <p>Ц: Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, способом наложения</p>	<p>Занятие «Путешествие в лес» Ц: Показать детям, кто как зимует, кого можно встретить в лесу зимой , а кого нет.</p>	<p>Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про зайца длинные уши...» Ц: Познакомить детей. Что происходит зимой в лесу.</p> <p>Выучить песенку «Почему медведь зимой спит» Ц: Учить детей понимать юмор.</p>	<p>Комплекс 16</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге др за др, менять движения по сигналу, учить бросать мешочки с песком вдаль одной и другой рукой.с.58</p>	<p>Тема: Зернышки для птички.</p> <p>Воспитывать любовь к рисованию, развивать мелкую моторику, речь. Закрепить знания по теме неделе.</p>	<p>Конструирование «Зимовье» Ц: Учить детей сооружать домики для животных.</p>
4	«Белоснежная зима	<p>Свойства снега Ц: Учить детей экспериментировать со снегом. Учить с детьми свойства снега, его состояние в разные периоды.</p>	<p>Занятие №17</p> <p>Ц: Познакомить с треугольником; Учить называть и различать фигуру</p>	<p>Занятие «Почему наступила зима. Ц: Полезна ли зима для природы.</p>	<p>Чтение Л.Воронкова «Снег идет» Ц: Помочь детям запомнить произведение , учить детей отвечать на вопросы по произведению.</p>	<p>Комплекс 17.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге др за др, менять движения по сигналу, учить бросать мешочки с песком вдаль одной и другой рукой.с.58</p>	<p>Тема: На деревья, на лужок тихо падает снежок.</p> <p>Создать интерес к образу зимы, желание рисовать вместе с воспитателем, ритмично располагать мазки на бумаге, закрепить знания о зиме С.83</p>	<p>Аппликация «Волшебные снежинки2 Ц: Учить детей наклеивать шестилучевые снежинки из трёх полосок бумаги, и дорисовывание узоров. Стр68</p>

№ Неделл	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		Основы естествознания	ФЭМП	Развитие речи	Художественная литература	физкультура	Рисование	Лепка/конструирование
1	«Одежда»	Свойства ткани. Ц: познакомить детей с различными видами тканей, из которых можно сшить одежду.	Занятие №18 Ц: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения.	Озн. С пред и соц окруж. стр.13 Занятие №3 Ц: Упражнять детей в умении определять и различать виды одежды.	С.Прокофьева «Маша и Ойка» Ц: Воспитывать в детях любовь к своим вещам, любовь к труду.	Комплекс 18 Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движений по сигналу, учить ходить по ограниченной площадке, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие. С.67	«Разукрась кукле платье» Ц: Учить детей выбирать способы рисования, располагать рисунок по всему листу.	Аппликация «Рубашка для Ванюшки» Ц: Учить детей украшать рубашку разными формами
2	«Транспорт»		Занятие №19 Ц: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения	Озн. С пред и соц окруж. стр11 Занятие №1 Ц: Учить детей определять и различать виды транспорта.	Ч.Янчарский «Самокат» Повторение стихов А.Барто «Игрушки» Про кота, матросская шапка, Я люблю свою лошадку.	Комплекс 19 Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движений по сигналу, учить ходить по ограниченной площадке, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие. С.67	Рисуем колеса к машине, трактору. Ц: Продолжать учить рисовать круги	Лепка. «Колёса для автобуса» Ц: Продолжать учить из «колбаски» загибать кружочки

3	«Мы – защитники отечества»		<p>Занятие №20</p> <p>Ц:Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте</p>	Занятие №	<p>Заучивание песенки «Бравые солдаты.</p> <p>Ц: Воспитывать у детей любовь к защитникам отечества.</p>	<p>Комплекс 20</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движений по сигналу, учить ходить по ограниченной площадке, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие. С.67</p>	<p>Рисование «Палочка к флажку» Ц: Учить рисовать палочки сверху вниз.</p>	<p>Аппликация «Папе подарок» Ц: Продолжать учить детей наклеивать готовые формы. Пользоваться клеем аккуратно</p>
4	«Бабушка родная»		<p>Занятие №21</p> <p>Ц: Продолжать учить сравнивать да предмета по высоте.</p>	Занятие №	<p>Русский фольклор</p> <p>Потешка «Еду, еду к бабе, к деду. Ц: помочь детям запомнить потешку.</p>	<p>Комплекс 21</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге друг за другом, в смене движений по сигналу, учить ходить по ограниченной площадке, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие. С.67</p>	<p>Рисование «Платочек или полотенце. Ц: Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы</p> <p>Стр. 102</p>	<p>Конструирование «В деревню к бабушке» Ц: Учить детей конструировать небольшие домики, как в деревне.</p>



№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		Основы естествознания	ФЭМП	Развитие речи	Художественная литература	физкультура	Рисование	Лепка/конструирование
1	«Моя мама лучше всех»		<p>Занятие №22</p> <p>Ц: Учить сравнивать две неравные группы предметов</p>	<p>Занятие №25</p> <p>чтение стих.И.Косякова «Всё она»</p> <p>Ц:Познакомить детей со стих.</p>	<p>Чтение сказки о глупом мышонке.</p> <p>Ц: Дать детям понять, что мама лучше всех, даже у животных.</p>	<p>Комплекс 22</p> <p>Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу, учить прокатывать мяч под дуги, упражнять в ползании на четвереньках, вызывать удовольствие от занятия физкультурой. С. 77</p> <p>осень</p>	<p>Тема: Украсим платочек для мамы.</p> <p>Учить составлять на ограниченной плоскости листа бумаги парные композиции из готовых форм, подбирать сочетание цветов. С. 87</p> <p>Тема: Узор для платья куклы.</p> <p>Учить ритмично наносить мазки на силуэт платья, развивать чувство цвета.с.89</p>	<p>Аппликация «Букет цветов» Ц:Учить детей создавать композиции: выбор вазы, составление букета. Развитие чувства цвета и формы. Стр.106</p>

2	Матрешкины поделки	Свойства дерева. Ц: Проверить с детьми древесины: тонет не тонет, гладкая-шершавая, тяжелая-легкая	Занятие №23  Ц: Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов.	Занятие Заучивание потешек. Ц: Развивать речь и память у детей	Чтение А.Барто «Игрушки» Ц: Помочь детям выучить стихи, развивать речь.	Комплекс 23  Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу, учить прокатывать мяч под дуги, упражнять в ползании на четвереньках, вызывать удовольствие от занятия физкультурой. С. 77 осень	«Матрешка» Ц: Учить детей расписывать матрешку в русском стиле	Конструирование «Мебель для матрешек» Ц: Продолжать учить детей конструировать мебель: Диванчики, столы.
3	«Народные игрушки	Тема: Матрешки, петрушки, лошадки (народные игрушки).  Познакомить детей с народными игрушками, формировать умение выделять свойства предметов, ориентируясь на размер, цвет, форму. С. 71	Занятие №24  Ц: Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов	Занятие №15  Игра – инсценировка «У матрешки новоселье. Ц: Способствовать формированию диалогической речи .	Тема: Инсценировка сказки «Козлята и волк»  Поддержать речевую активность, стремление вступать в общение	Комплекс 24  Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу, учить прокатывать мяч под дуги, упражнять в ползании на четвереньках, вызывать удовольствие от занятия физкультурой. С. 77 осень	Расписные игрушки. Ц: Продолжать знакомить детей с народными игрушками(филимоновская) стр140	Лека-рельефная. «Филимоновские игрушки. Ц: Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики

4	«Русские народные сказки»		<p>Занятие №25</p> <p>Ц: Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения</p>	<p>Занятие №1</p> <p>Чтение русских народных сказок «Кот, петух и лиса» ц: познакомить детей со сказками.</p>	<p>Чтение русских народных сказок по желанию детей. (Руковичка, У солнышка в гостях и т.д.) Ц: Обратить внимание детей на смысл сказа, воспитывать в детях доброту.</p>	<p>Комплекс 25</p> <p>Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу, учить прокатывать мяч под дуги, упражнять в ползании на четвереньках, вызывать удовольствие от занятия физкультурой. С. 77 осень</p>	<p>Рисование по замыслу «В некотором царстве» Ц: Учить детей самостоятельно выбирать тему и средства выразительности. Развивать воображение</p>	<p>Аппликация с элементами рисования «Ходит в небе солнышко» Ц: Учить составлять образ солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, кругов, завитков) Развивать чувство формы. Стр118</p>
5	«Весна – красна»	<p>Что такое заморозки: Ц: Дать понять детям. Что весной бывает и холодно-заморозок. Весна это переход от зимы к лету.</p>	<p>Занятие №26</p> <p>Ц: Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине.</p>	<p>Занятие Весна пришла. Ц: Закрепить признаки весны</p>	<p>А Плещеев «Сельская песенка»</p> <p>Ц: Учить детей отвечать на вопросы по тексту стиха.</p>	<p>Комплек26</p> <p>Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу, учить прокатывать мяч под дуги, упражнять в ползании на четвереньках, вызывать удовольствие от занятия физкультурой. С. 77 осень</p>	<p>«Почки и листочки» Ц: Учить детей рисовать веточку с почками и приклеивать листочки. Стр126</p>	<p>Лепка птиц в стилистике народной игрушки «Ути-ути» Ц: Учить раскатывать шар и оттягивать части.</p>

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		Основы естествознания	ФЭМП	Развитие речи	Художественная литература	физкультура	Рисование	Лепка/конструирование
1	«Птицы весной»	Птицы (голуби, воробьи) Ц: Расширять представления о поведении птиц весной. Стр53	Занятие №27 Ц: Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу.	Занятие №28 стр72 Чтение стихотворения А Плещеева «Весна» ц: Учить назвать признаки времен года	А.Майков «Ласточки примчались..» Ц: Выучить стих по мненоктаблицам, развивать память.	Комплекс 27 Учить детей вставать в круг, ходить по кругу, учить детей парами ходить др за др, обучать прыжкам вверх. С.7 зима	Рисуем гнездышки. Ц: Учить детей рисовать овальные формы	Лепка «Птенчики в гнездышках» Ц: Учить раскатывать шар, расплющить его. Учить детей обыгрывать композицию, долепливать необходимое. Воспитывать интерес к лепке.
2	«Насекомые»	Наблюдения за насекомыми, их передвижением, маскировкой.	Занятие №28 Ц: Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу.	Занятие «Рассматривание картинок с изображением насекомых» Ц: Дать детям возможность высказаться, правильно проговаривая слова.	«Божья коровка» Ц: Выучить потешку, прививать любовь к насекомым	Комплекс 28 Учить детей вставать в круг, ходить по кругу, учить детей парами ходить др за др, обучать прыжкам вверх. С.7 зима	Рисование «Божья коровка» Ц: Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Вызвать эмоциональный отклик. Стр.132	Лепка «Сороконожка: Учить детей создавать выразительные образы.

3	«Цветы»	Опыты с комнатными цветами Ц: Определить опытным путём нужна ли вода, свет и воздух растениям №7 стр 39	Занятие №29 Ц:Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один, много	Занятие №	А.Плещеев «Весна» Ц: учить детей любоваться красотой цветов, учить детей ухаживать за цветами, не рвать их.	Комплекс 29 Учить детей вставать в круг, ходить по кругу, учить детей парами ходить др за др. обучать прыжкам вверх. С.7 зима	Рисование «Первоцветы» Ц:Учить детей рисовать тюльпаны в вазе, учить самостоятельно выбирать цвет красок, размер кисточки, формат бумаги.	Аппликация обрывная «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик» Ц: Учить создавать выразительные образы – жёлтых и белых одуванчиков. Стр.144
4	«Подарки весны»	Тема: Весна. Познакомить детей с характерными признаками весны, развивать мелкую моторику и координацию движения рук, формировать умение выделять разнообразные свойства предмета ориентируясь на цвет и форму.с.86	Занятие №30 Ц: Упражнять в умении различать одно и много движений и обозначать их количество словами: один, много	Занятие Тема: Побродим по лужам. Учить внимательно слушать сказку, внятно произносить гласные звуки у, э и звукоподражательные слова. С.37	А.Босеев «Дождь» Ц: Показать детям пользу дождя для природы	Комплекс -30 Учить детей вставать в круг, ходить по кругу, учить детей парами ходить др за др. обучать прыжкам вверх. С.7 зима	Рисование «Сосульки – плаксы» Ц:Учить детей создавать изображения в виде вытянутого треугольника. Стр112	Аппликации с элементами рисования «Ручеёк и кораблик» Ц: Учить составлять композиции из нескольких элементов разной формы. Развивать чувство формы и композиции стр 122

№ Недели	Тема	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
		Основы естествознания	ФЭМП	Развитие речи	Художественная литература	физкультура	Рисование	Лепка/конструирование
1	«День победы»		<p>Занятие №31</p> <p>Ц: Закреплять умение сравнивать две равные и нравные группы предметов.</p>	<p>Занятие Герои Великой Отечественной войны Ц: Вызвать у детей гордость за наших солдат</p>	<p>Чтение стихов о подвиге русского солдата в Великой отечественной войне</p>	<p>Комплекс 31</p> <p>Учить прыгать с места как можно дальше, закрепить умение бросать мяч двумя руками из – за головы. С.58 весна</p>	<p>Рисование «Раскрашивание картинок на тему (День победы) Ц: Учить закрашивать, не выходя за края.</p>	<p>Аппликации «Поздравительная открытка ветерану» Ц: Учить составлять композицию, подбирать красиво цвета.</p>
2	«Волшебница весна»	<p>Ищем признаки лета в конце весны. Ц: Закрепить признаки весны.</p>	<p>Занятие №32</p> <p>Ц: Совершенство вать умение различать и называть геометрические фигуры.</p>	<p>Занятие Составление описательного рассказа по картине. Ц: Учить детей называть то, что они видят на картине</p>	<p>А.Плещеев «Весна» Ц: Помочь детям запомнить стих.</p>	<p>Комплекс 32</p> <p>Закрепить навыки прыжков на двух ногах с продвижением вперед. С.95</p>	<p>Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки» Ц: Учить детей самостоятельно выбирать материалы и средства художественной выразительности. Стр120</p>	<p>Аппликация «Девочка – весна» Ц: Учить детей приклеивать цветочки , как силуэт платья.</p>

3	«Мои любимые игрушки»		<p>Занятие №33</p> <p>Ц: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры.</p>	<p>Занятие «Моя любимая игрушка»</p> <p>Ц: Учить рассказывать по мнемотаблицам.</p>	<p>А.Барто «Игрушки»</p> <p>Ц: Помочь детям рассказать о своих любимых игрушках</p>	<p>Комплекс 29 – 30</p> <p>Учить бросать мяч другу двумя руками, учить лазать по лестнице – стремянке. С. 71 весна</p>	<p>Рисование «Раскрась игрушку» Ц: Учимся не «вылезать» за контуры</p>	<p>Конструирование «Комната для своей любимой игрушки (Кроватки для кукол, гараж для машинок).</p>
4	<p>Что мы знаем и умеем.</p> <p>Мониторинг</p>	мониторинг						

**План работы с родителями  
детей 2-й младшей группы «Вишенка»  
на 2023 – 2024 учебный год.**

<b>Месяц</b>	<b>Работа с родителями</b>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. День открытых дверей для родителей «Детский сад принимает гостей». Знакомство родителей с помещением группы, с режимом дня, с содержанием игрового и спортивного уголка.</li><li>2. Сбор сведений о семье, оформление социального паспорта семей.</li><li>3. Беседа с родителями о соблюдении режима ДООУ: приводить детей вовремя, сообщать о причинах отсутствия.</li><li>4. Индивидуальные беседы по вопросам нахождения ребенка в детском саду</li><li>5. наглядная информация: режим дня, расписание образовательной деятельности</li><li>6. Консультация для родителей: «Здоровье с грядки», «Мама, я сам».</li><li>7. Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей».</li><li>8. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li><li>9. Оформление уголка «Осень пришла</li><li>10. Папка-передвижка «Безопасность детей. «Ребёнок в автокресле».</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Родительское собрание № 1 на тему: «Возрастные особенности детей 3-4 лет».</li><li>2. Рекомендовать родителям: совместное рассматривание фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду)</li><li>3. Консультация «Правила поощрения и наказания»</li><li>4. Папка-передвижка «Дидактические игры и упражнения для развитию мелкой моторики рук и пальцев»</li><li>5. Конкурс лучшей семейной фотографии «Маленький огородник»</li><li>6. Оформление альбома семейной фотографии со снимками известных, памятных мест города (поселка) «Где мы были, мы не скажем, а что видели – покажем»</li><li>7. Совместное создание дидактических игр «Целое - часть»</li><li>8. Мастерская «Умелые руки»: работаем сообща. Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий</li><li>9. Папка-передвижка «Как одевать ребенка в детский сад»</li><li>10. Буклет: «Безопасность на дорогах»</li><li>11. Консультация для родителей: «Современные методы</li></ol>



	<p>оздоровления детей дома», «Если в доме животные»</p> <p>12. Посоветовать родителям закрепить с детьми основные цвета (синий, красный, зеленый и желтый)</p> <p>13. Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков самообслуживания»</p> <p>14. Рекомендовать родителям закреплять знание названий домашних животных и их детенышей по возможности наблюдать за ними.</p> <p>15. Оформление уголка по патриотическому воспитанию</p> <p>16. подготовка к осеннему празднику.</p>
Ноябрь	<p>1. Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Домашние птицы» («Курочка ряба», «Петушок и бобовое зернышко».)</p> <p>2. Наглядная информация «Пальчиковые игры для детей», «Правила безопасного поведения на улице»</p> <p>3. Консультация «Дорожная азбука», «Как воспитать ребенка счастливым»</p> <p>4. Совместное с родителями изготовление макета города.</p> <p>5. Папка-передвижка «Уроки доброты»</p> <p>6. Совместные игры в детском саду родителей и детей в больницу, магазин и т. д. «Игротека для родителей и детей»</p> <p>7. Предложить родителям рассказать детям о своей профессии.</p> <p>8. Оформление группового альбома с фотографиями мам и пап на работе «Кем работают твои родители?»</p>
Декабрь	<p>1. Папка-передвижка «Зима»</p> <p>2. Предложить по дороге домой поймать на варежку снежинку и рассмотреть ее, послушать, как скрипит снег под ногами.</p> <p>3. Родительское собрание № 2</p> <p>4. Привлечение родителей к украшению группы, участка</p> <p>5. Папка-передвижка «Профилактика гриппа и орви», «Безопасность ребенка в новый год»</p> <p>6. Консультация «Как правильно одевать ребенка зимой», «Чем занять ребенка в новогодние праздники»</p> <p>7. Участие в выставке «Новогодняя игрушка своими руками», «Символ гола»</p> <p>8. Рекомендация совместных просмотров мультфильмов: «Тимошкина ёлка», «Снеговик-почтовик», «Снегурочка», «Сказка про Новый год», «Дед Мороз и лето»</p> <p>9. Наглядная информация «Пушистая целительница»</p>
Январь	<p>1. Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста», «Нравственное воспитание малыша».</p> <p>2. Предложить родителям сделать кормушки для птиц.</p> <p>3. Папка-передвижка «Когда на улице снег» (игры зимой), «Ребенок и вредные привычки родителей»</p> <p>4. Организовать фотовыставку «Дети в детском саду»</p>
Февраль	<p>1. Памятки для родителей «Как вести себя с малышом в транспорте»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Консультация «Капризы и упрямство»</li> <li>3. Папка-передвижка «Как провести выходные с ребёнком», «Приучаем к порядку», «23 февраля»</li> <li>4. Памятка «Вечер в семье»</li> <li>5. Развлечение для детей и родителей «Мои первые старты»</li> <li>6. Вечер вопросов и ответов «Роль матери и отца в воспитании детей»</li> <li>7. Индивидуальная беседа: «Выходной с пользой»</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание № 3</li> <li>2. Папка-передвижка «8 марта», «Широкая масленица», «Роль фольклора в развитии детей», «Весна идет»</li> <li>3. Поздравить мам и бабушек с предстоящим праздником.</li> <li>4. Наглядная информация «Русские народные игры в семье»</li> <li>5. Привлечение родителей к оформлению альбома «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей».</li> <li>6. Консультация «Пальчиковая гимнастика дома», «Чем занять ребенка дома?», «Зачем читать детям сказки», « Игры на кухне»</li> <li>7. Предложить родителям дома вместе с детьми рассмотреть матрешку.</li> <li>8. Выставка литературы (песни, потешки для самаленьких) «Народное слово»</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Как одеть ребенка весной на прогулку»</li> <li>2. Предложить родителям в выходные сходить в парк, понаблюдать за изменениями в природе, происходящими весной.</li> <li>3. Наглядная информация «Весенние прогулки», «Гармония общения»</li> <li>4. Консультация «10 правил как научить ребенка слушаться», «Личная гигиена детей»</li> <li>5. Папка-передвижка «Дикие птицы весной», «Какие игрушки необходимы детям», «Пасха. Светлое христово воскресенье»</li> <li>6. Семейная акция «Сделаем скворечник своими руками»</li> <li>7. Информационный материал: «Чем занять малыша весной на прогулке».</li> <li>8. Выставка для родителей детской художественной литературы о животных «Что почитать детям о животных»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к благоустройству территории</li> <li>2. Папка-передвижка «Игры с песком и водой», «Что должен знать и уметь ребенок в 4 года», «Лето», «Летние инфекции».</li> <li>3. Наглядная информация «Азбука дачной безопасности» , «Осторожно – клещи»</li> <li>4. Предложить родителям посмотреть с детьми м/ф «Весенняя сказка» (о перелётных птицах).</li> <li>5. Фотостенд «Вот так мы жили в детском саду»</li> </ul>

Приложение №3 Календарный план воспитательной работы.

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Воспитательное событие</b>	<b>Младшая группа</b>
1	1 сентября	День знаний*	Чтение художественной литературы
2	7 сентября	День Бородинского сражения*	Чтение художественной литературы
3	15 сентября	День национального костюма	Рассматривание костюма
4	17 сентября	День рождение Н.А. Дуровой	Рассматривание фото, иллюстраций
5	27 сентября	Международный день туризма	Просмотр мультфильма
6	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников*	Рассказ о воспитателях
7	1 октября	Международный день музыки	Беседа о музыкальных инструментах
8	5 октября	День учителя*	Рассматривание картин
9	5 октября	День отца в России*	Прослушивание песенок про папу
10	7 октября	Международный день врача	Рассматривание картинок
11	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Чтение художественной литературы
12	С 20.10 по 01.11	Осенины	Утренник
13	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение художественной литературы
14	4 ноября	День народного единства*	Рассматривание символики
15	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)*	Чтение художественной литературы
16	27 ноября	День матери в России*	Беседа
17	27 ноября	День удмуртского языка	Слушание песенок на удмуртском языке

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Воспитательное событие</b>	<b>Младшая группа</b>
18	30 ноября	День Государственного герба РФ*	Рассматривание иллюстраций
19	3 декабря	День неизвестного солдата*	Рассматривание иллюстраций
20	12 декабря	День Конституции Российской Федерации*	Рассматривание символики РФ
21	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Утренник
22	15 января	День фигурного катания	Просмотр мультфильмов
23	28 января	День Лего	Строительная игра
24	С 6 по 11 февраля	Фестиваль «Всемирный день пельменя» (Пельмень-фэст)	Просмотр иллюстраций
25	17 февраля	День Агнии Барто	Рассматривание энциклопедии
26	17 февраля	День катания на лыжах	Рассматривание картинок
27	23 февраля	День защитника Отечества*	Чтение художественной литературы
28	3 марта	Всемирный день писателя	Чтение детских произведений
29	8 марта	Международный женский день *	Утренник
30	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией*	Рассматривание картинок
31	27 марта	Международный день театра*	Показ театра
32	31 марта	День Корнея Чуковского	Беседа, чтение художественной литературы
33	1 апреля	Международный день птиц	Рассматривание иллюстраций
34	7 апреля	Всемирный день здоровья	Рассматривание иллюстраций
35	12 апреля	День космонавтики*	Чтение энциклопедии
36	22 апреля	Всемирный день Земли*	Рассматривание иллюстраций
37	23 апреля	Всемирный день книги	Рассматривание книг
38	1 мая	«День весны и Труда»*	Рассматривание

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Младшая группа
			иллюстраций
39	4 мая	Международный день пожарных	Чтение художественной литературы
40	7 мая	День рождение П.И. Чайковского	Слушание музыкальных произведений
41	9 мая	День Победы*	Рассматривание иллюстраций
42	14 мая	Международный день семей	Рассматривание иллюстраций
43	27 мая	День библиотекаря	Рассматривание иллюстраций
44	1 июня	Международный день защиты детей*	Развлечение
45	5 июня	Всемирный день окружающей среды	Просмотр мультфильмов
46	6 июня	Пушкинский день России День русского языка	Чтение стихов. сказок
47	12 июня	День России*	Рассматривание иллюстраций
48	19 июня	Всемирный день прогулки	Прогулка
49	22 июня	День памяти и скорби*	Рассказ
50	8 июля	День семьи, любви и верности*	Рассматривание фотографий
51	17 июля	День металлурга	-
52	30 июля	Международный день дружбы	Слушание стихов
53	30 июля	День военно-морского флота*	Рассматривание иллюстраций
54	5 августа	Международный день светофора	Просмотр мультфильма
55	13 августа	День физкультурника	Подвижные игры
56	14 августа	День строителя	Игры со строителем
57	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации*	Рассматривание иллюстрации

Приложение № 4 Календарный план воспитательно-образовательной деятельности

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

**Паспорт 2-й младшей группы  
«Вишенка»**

**Сведения о педагогических кадрах**

Фамилия, имя, отчество воспитателя Зайцева Елена Михайловна

Образование: Высшее

Педагогический стаж 43года

Квалификационная категория: первая



## Перечень центров активности группового помещения.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

### Краткий перечень наполнения групповых центров активности

№ п/п	Наименование центра активности	Перечень оборудования центра
1	центр двигательной активности	Мячи-ёжики, скакалки, флажки, платочки, мешочки 150 гр, мячи разного размера и материала, кегли, дорожки массажные, кольцеброс, ленточки, султанчики, картотека утренних гимнастик с предметами, картотека пальчиковых игр, картотека «Бодрящих гимнастик», плакаты «Режим дня», «Виды спорта».
2	центр сенсорики и конструирования	Пирамидки: нанизывающиеся 5 шт, вкладыши 2шт, игрушки вкладыши 5 шт, шнуровки 10 шт, прищепки, пазлы 10 шт. мягкие пазлы 8 шт, мозайки мелкие 2 шт, мозайка напольная. Матрешки 3 вида, блоки Дъеньша 2 шт, палочки Кьюзерна, игры одежды для матрешки, веселые липучки(овощи, кто где живет) Журналы школа семи гномов(цвет и форма, что такое хорошо,кто где живет, домашние питомцы, какие бывают профессии, веселые часы). Пазлы найди пару 3 шт; напольные

		пазлы, домино. Деревянный настольный кукольный театр. Деревянный конструктор (городок). Счеты лабиринты для моторики рук. Бизиборд (закручивать крышки)
3	центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр	Кубики большие пластмассовые, строительный набор деревянный в ведре. Блоки Дьенеша 2 набора, палочки Кьюзерна, Конструктор «малая стройка» Машины грузовые большие 2шт, трактор большой, машины грузовые маленькие 6 шт, легковые машины 12шт. Кроватки кукольные 3 шт, куклы большие 3шт, куклы средние 5 шт, пупсы мягкие 3 шт, пупсы маленькие 5шт. коляска, ванночка, кухонный уголок, посуда, продукты питания в ассортименте, полифункциональные материалы для с/р игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы».
4	центр творчества и продуктивной деятельности	Листы белой бумаги, листы цветной бумаги, картон цветной и белый, клей, кисточки для клея, подставки для кисточек, акварельные краски цветная гуашь, кисточки для красок, цветные мелки, губки поролоновые разной формы, размера, структуры, зубные щетки, пуговицы, разноцветные лоскутки тканей разных видов, трафареты, ватные палочки, палитра, пиктограммы смешивания красок, салфетки, ватные диски, цветные волчки. Книги, журналы, лингвистические игры, книжки самоделки и оборудование для их изготовления (дыроколы, тесьма, клей) план схема и модели для рассказывания.
5	центр познания и коммуникации (книжный уголок)	веревочки, полиэтиленовые пакеты, воздушные шары, султанчики, ленточки, флажки. Развивающие игры «Алфавит», «Буква за буквой», и др, пазлы
6	центр экспериментирования и труда	Емкости разного размера, мерные кружки, лейки, формочки, камешки, песок, вода, трубочки, мыло жидкое, воронки, лодочки, кораблики, лопатки, совочки, ведерки, предметы из разных материалов деревянные катушки, палочки, резиновые мячики, пластмассовые пуговицы, металлические предметы и т.д.), пластмассовые стаканчики разной формы, величины, степени прозрачности. Пластилин, стеки, горох, пшено, иллюстративный материал, дидактические игры по экологии, перышки, деревянные ложки, зеркала, фонарик, дощечки, бруски, куски разной ткани, механические плавающие игрушки, природный материал (желуди, шишки, семена растений, сучки, спилы дерева), пластиковые стаканы разных размеров, киндер-сюрпризы, пробки коробочки со звуком (наполненные пуговицами, горохом, пшеном, ватой, бумагой и т.д.). Комнатные растения, маленькие лейки, грабельки, лопатки, пуливезаторы.

## Оснащение мебелью:

Группа	Столы обеденные- 5 шт.  Столы игровые прямоугольные- 1 шт, стол для экспериментирования, шкафы для игрушек – 2шт, сквозная полка.  Высокий шкаф в кукольном уголке, шкаф с канцелярией,  Полка для книг, тумба с одеждой для ряженья
Спальная	кровати, стол воспитателя
Раздевалка	Шкафчики для детей, шкаф для сотрудников, скамейки, ковер, стенд для родителей, папки – передвижки.
Умывальная комната	Зеркала 1 шт, полочки для полотенец на каждого ребенка, поддон для мытья (ног), раковина для мытья рук – 3 шт
Туалет	Унитаз детский – 3 шт, шкаф для уборки – 1 шт

## Перечень учебно-методической литературы (УМК)

№ п/п	Образовательная область	Перечень учебно-методической литературы
1	Социально-коммуникативное развитие	Гербова В.В, Приобщение детей к художественной литературе. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
2	Познавательное развитие	И.А. Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений О.А Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду
3	Речевое развитие	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
4	Художественно-эстетическое развитие	И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. <b>Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.</b> — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ <b>Комарова Т. С.</b> Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2-7 лет <b>Комарова Т. С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. <b>Колдина Д. Н.</b> Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. <b>Комарова Т. С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (4-5 лет). <b>И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа.</b> <b>О.А. Соломенникова, «Радость творчества».</b> <b>Д.Н. Колдина, «Рисование с детьми 3-4 лет».</b>

5	Физическое развитие	Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. Методическое пособие –М Мозаика – Синтез Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Методическое пособие в детском саду.
---	---------------------	---